蘇文忠公詩編註集成

蘇文忠公詩編註集成卷三

仁和王文誥見大輯訂　男寵圻校

古今體詩四十八首 誥案起嘉祐六年辛丑十一月赴大理寺評事簽書鳳翔府節度判官廳公事任至七年壬寅三月後作宋史職官志大理寺評事正八品諸州簽判從八品

辛丑十一月十九日既與子由別於鄭州西門之外馬上賦詩一篇寄之 王註次公曰先生除簽書鳳翔判官時老泉被命修禮書留京師先生既當赴官子由送至鄭州而還侍老泉之側也查註元和郡縣志春秋鄭國晉置滎陽郡開皇三年改鄭州貞觀七年自武牢移於今理東至汴州一百四十里九域志屬京西北路奉寧軍節度

不飲胡爲醉兀兀 王註白樂天對酒詩所以劉阮輩終年醉兀兀齊己詩愛陶長官醉兀兀又樂天詩不飲長如醉加飧亦似飢誥案紀昀曰起得飄忽 此心已逐歸鞍發 合註張說詩醉舞拂歸鞍 歸人猶自念庭闈 王註次公曰歸人指子由束晳南陔補亡詩眷戀庭闈 今我何以慰寂寞登高回首坡壠隔但見烏帽出復沒 王註杜子美詩烏帽塵拂青螺粟查註許彥周詩話詩云燕燕于飛差池其羽之子于歸遠送于野瞻望弗及泣涕如雨此真可泣鬼神矣東坡送子由詩登高回首坡壠隔但見烏帽出復

沒遠紹其意（合註）隋書禮儀志幘古野人之服也宋齊之間天子宴私著白高帽士庶以烏又曰隱居道素之士被召入謁見者著黑介幘〔誥案〕紀昀曰妙寫難狀之景

苦寒念爾衣裘薄獨騎瘦馬踏殘月（王註）白樂天詩如何為不念馬瘦衣裘單

路人行歌居人樂（王註）古語云相視如路人列子天瑞篇拾穗行歌又漢朱買臣傳行歌負薪又詩巷無居人

童僕怪我苦悽惻（王註）文選陸機歎逝賦步寒林而悽惻（合註）陸機詩感物情悽惻

亦知人生要有別但恐歲月去飄忽（王註）晉陸機歎逝賦時飄忽而不戢又宋劉鑠七夕詩飛光已飄忽又梁劉勰文心雕龍序志篇有曰歲月飄忽性靈不居

寒燈相對記疇昔（王註）禮記檀弓疇昔之夜又左太沖詠史詩疇昔覽穰苴

夜雨何時聽蕭瑟〔誥案〕紀昀曰收處又綰一波高手穩不使直筆

君知此意不可忘慎勿苦愛高官職公自註嘗有夜雨對牀之言故云爾（王註）韋蘇州與元常全真二生詩寧知風雨夜復此對牀眠（次公曰）子由與先生在懷遠驛嘗讀韋詩至此句惻然感之乃相約早退共為閑居之樂正在京師同侍老泉時近事故今詩及之其後子由與先生彭城相會作二小詩其一曰逍遙堂後千尋木長送中宵風雨聲悞喜對牀尋舊約不知漂泊在彭城至先生在東府雨中作示子由詩有曰對牀空悠悠夜雨今蕭瑟蓋皆感歎追舊之言也

和子由澠池懷舊

（王註）前漢地理志宏農郡澠池縣註景帝中二年初城徙萬家為縣（查註）太平寰宇記澠池即秦趙所會之地

城與澠池水源南北相對說文黽似蛙而腹大池內亦此因名（合註）說文黽鼃黽也從它象形頭與它頭同臣鉉等曰象其腹也（查註）輿地廣

記澠池有古東西俱利二城元魏置澠池郡今爲縣元和郡縣志廣陽山亦名澠池山在縣東北自澠池東至河南府一百五十里欒城集懷澠池寄子瞻兄詩云相攜話別鄭原上共道長途怕雪泥歸騎還尋大梁陌行人已度古崤西曾爲縣吏民知否舊宿僧房壁共題遙想獨游佳味少無言騅馬但鳴嘶自註云轍曾爲此縣簿未赴而中第

人生到處知何似應似飛鴻踏雪泥（王註歐陽永叔詩瘦馬尋春踏雪泥）泥上偶然留指爪鴻飛那復計東西（誥案公後與王彭遊始聞釋氏之說本案已立專條非北往時註家指東晝西皆可傳會也查註引傳燈錄義懷語謂此四句本諸義懷誑因已極凡此類詩皆性靈所發實以禪語則詩爲糟粕句非語錄況公是時并未聞語錄乎敬業堂集清通幽秀之句不乏今槩以禪語實之如初白有知能不奮然怒罵以頭搶地下乎合註不知剛駁反訓義懷語出五燈會元不出傳燈錄可謂以五十步笑百步矣今皆刪）老僧已死成新塔壞壁無由見舊題（查註子由詩註云昔與子瞻應舉過宿縣中寺舍題老僧奉閑之壁）往日崎嶇還記否（王註杜子美詩賢路不崎嶇）路長人困蹇驢嘶（公自註往歲馬死於二陵騎驢至澠池王註賈誼弔屈原賦騰駕罷牛驂蹇驢兮杜子美詩東家蹇驢許借我泥滑不敢騎朝天誥案紀昀曰前四句單行入律唐人舊格而意境恣逸則東坡之本色）

次韻劉京兆石林亭之作石本唐苑中物散流民間劉購得之（王註次公曰京兆府

郎長安也劉京兆乃劉敞字原父查註東都事畧劉敞袁州臨江人進士甲科在長安得古器數十發其款識文字奇古因以考知三代制度與先儒所說不同者歐陽修六一題跋嘉祐六年原父以翰林學士出爲永興軍路安撫使其治在長安原父博學好古多藏古器奇物能讀古文銘識而長安秦漢故都時時發掘所得原父悉賕而藏之蔡絛鐵圍山叢談劉原父出守長安長安多古盟敦鏡甗尊彝之屬因自著一書號先秦古器記太平寰宇記關西道京兆郡漢乾祐初改永興軍其京兆府仍舊宋因之東至西京八百五十里西至鳳翔三百十里輿地碑目石林亭在麟游縣治東宋劉敞有詩蘇軾和石刻尚存合註王和金石粹編載先生次韻詩石刻前列將仕郎守大理寺評事簽書鳳翔府節度判官廳公事蘇軾後列此詩查註麟游縣志載劉敞石林亭詩云朝廷入忘返山林往不還念無扃世資聊處可不問築基依崔巍擁石輕險艱羣玉相磊落萬峯正屏顏種樹亦蒼蒼激流役潺潺淵浩欬在眼崑閬若可攀自我捜世網爾來鬢毛斑邸蔡誠若喪簿書常自環及爾減開見曠若遺塵寰豈願同避世庶幾善閉關子牟固懷魏謝傅悲徂山茲焉可娛老詎厭終歲刪

都城日荒廢王註左傳隱公元年都城過百雉國之害也施註文獻通考京兆府乃周之舊都凡周秦漢隋西魏後周隋至唐並爲帝都往事不可還惟餘古苑石漂散尚人間公來始購蓄不憚道里艱忽從塵埃中來對冰雪顏瘦骨拔凜凜王註河圖括地象地以石爲骨蒼根漱潺潺唐人惟奇章好石古莫攀

盡合屬牛氏刻繫紛斑斑王註師曰奇章公牛僧孺也白樂天太湖石記云今丞相奇章公嗜石於此物獨不謙讓東第南墅列而置之以甲乙丙丁品之各刻於石陰曰牛氏石甲之上丙之中乙之下嗟此本何常聚散嘗循環王註白樂天記又云噫是石也百千載後散在天壤之內轉徙隱見誰復知之【評】【案】自此以下四折皆文情所必有非用樂天語也人失亦人得要不出區寰王註家語楚共王出遊亡其烏號之弓左右請求之王曰止也楚王失弓楚人得之又何求之孔子聞之曰惜乎其不大也不曰人遺弓人得之而已何必楚也合註錢起詩未必謝區寰、看劉李不能保河關王註次公曰劉指漢李指唐也顏延年秋胡詩離居殊千載一別阻河關況此百株石鴻毛於泰山王註司馬遷報任安書死有重於泰山或輕於鴻毛但當對石飲萬事付等閒合註張謂詩眼前一樽又長滿心中萬事如等閒【評】紀昀曰意境開拓理趣亦極圓徹

鳳翔八觀并敘查註元和郡縣志鳳翔項羽封章邯為雍王卽此地漢為右扶風唐武德元年為岐州至德元載改鳳翔郡乾元元年改府東至東京一千一百七十里九域志屬秦鳳路【評】自此詩起以下皆鳳翔作

鳳翔八觀詩記可觀者八也昔司馬子長登會稽探禹穴不遠千里而李太白亦以七澤之觀至荆州二子蓋悲世悼俗自傷不見古人而欲一觀其遺

蹟故其勤如此鳳翔當秦蜀之交（查註九域志鳳翔府地里自界首東至京兆府一百七十里西至隴州一百十四里南至鳳州七十五里北至涇州九十里東南至洋州四百五里西南至鳳州一百三十里東北至邠州六十七里西北至渭州八十里）士大夫之所朝夕往來此八觀者又皆跬步可至而好事者有不能得觀焉故作詩以告欲觀而不知者

石鼓歌（合註歐陽修集古錄云石鼓久在岐陽初不見稱於世至唐始以爲周文王之鼓至宣王時刻爾韓退之直以爲宣王之鼓今在鳳翔縣孔子廟鼓有十先時散棄於野鄭餘慶始置於廟而亡其一皇祐四年向傳師求於民間得之十鼓乃足其文可見者四百六十有五磨滅不可識者過半然其可疑者三四退之好古不妄者予姑取以爲信耳【誥案】宋崇本鄧長儒馮登分註查註困學紀聞石鼓在天興縣南乃雍縣也太平寰宇記石形如鼓其數有十蓋紀周宣王遊獵之事其文即史籀之迹唐貞觀中蘇勗紀其事云虞褚歐陽共稱古妙雖歲久訛缺然猶有可觀名勝志鳳翔縣南有石鼓鎮石鼓初散陳倉野中韓文公爲博士請於祭酒欲與致太學不從後鄭餘慶始遷於鳳翔孔子廟元季移燕京國子監按石鼓文歐陽集古錄始設三疑然前此已多紛紛之說王厚之石鼓攷者正云周王之獵碣也鄭樵以爲秦鼓馬定國以字文秦晉蒐岐陽指爲後周物董逌曰傳云成有岐陽之蒐杜預謂還歸自奄乃大蒐於岐陽叔向曰昔成王盟諸

侯於岐陽楚爲荆蠻置茅蕝宜王蒐岐陽世遂無聞哉方成康與穆王賦頌鐘鼎之銘皆番吾之蹟則此爲番吾可知程大昌雍錄亦以爲成王鼓自韓蘇詩以爲宣王後人無敢有異議者其實按諸左傳及杜註言成王而不及宣王其爲成王鼓無疑[辯案]詩車攻宣王復古也宣王能內修政事外攘夷狄復文武之竟土修車馬備器械復會諸侯於東都因田獵而選車徒焉此蘇蘇之所本至當不易者也其後集傳竊取復古之說而抹殺之辟出周公相成王營洛邑爲東都以朝諸侯周室既衰久廢其禮等句亦無成王田獵而選車徒之語蓋復古之文自宣王句起至復會東都句止已畢其下因田獵而選車徒焉句乃宣王自有之事曰因曰焉書法甚明集傳亦看清此文下手故於成王不加出田獵車徒之事左傳引詩最備而車攻不載信剛李炎韓所見在是公好用傳而此獨不道亦以傳盡序實故也查註非是

冬十二月壽王我初從政見魯叟王註次公曰魯叟指言孔子李白贈裴十七詩云魯叟悲匏瓜石鼓周宣王時物在孔子廟合註陶淵明詩汲汲魯中叟[辯案]公渡海詩云空餘魯叟乘桴意舊聞石鼓今見之文字鬱律蛟蛇走王註張衡西京賦隱轔鬱律揚雄甘泉賦雷鬱律於巖窔[辯案]紀昀曰精得之氣殆駕昌黎而上之細觀初以指畫肚王註緘曰虞世南學書常於被下以指畫肚合註見張懷瓘書斷王紹宗云聞虞眠布被中恒手畫肚晉註陳思書苑菁華鍾繇初師劉德昇後傳蔡邕筆法臨終謂其子會曰吾精思十餘年行坐未嘗忘苦寢息則畫其被皆爲之穿周趣法書苑云虞七破中以指畫肚欲讀嗟如箝在口王註次公曰箝在口以言讀之難也

韓退之苦寒詩調醪沸入喉口角如銜箝歐陽永叔詩有口欲說嗟如箝

韓公好古生已遲王註韓退之石鼓歌云嗟予好古生苦晚對此涕淚雙滂沱

我今況又百年後強尋偏旁推點畫合註景德修廣韻救偏傍由是差謬王右軍題筆陣圖後但得其點畫爾

時得一二遺八九合註干令升晉紀總論機事之失十恒八九

我車既攻馬亦同其魚維鱮貫之柳公自註其詞云我車既攻我馬既同又云其魚維何維鱮維鯉何以貫之維楊與柳惟此六句可讀餘多不可通王註次公曰韓愈石鼓歌云辭嚴義密讀難曉字體不類隸與科堯卿曰永叔云石鼓有十其一無文其九有文可見者四百一十七字可識者二百七十二字

古器縱橫猶識鼎衆星錯落僅名斗王註次公曰以言衆字不可識而獨識六句若古器中之鼎衆星中之斗耳

模糊半已隱瘢胝合註杜子美詩駝背錦模糊說文腄瘢胝也

詰曲猶能辨跟肘王註次公曰言字中之漫滅缺損者如瘡痏之瘢痕手間之胼胝與夫形體不全但餘足跟臂肘者耳合註說文跟足踵也肘臂節也

娟娟缺月隱雲霧濯濯嘉禾秀稂莠王註次公曰又以言字之見存者如雲霧中之缺月稂莠間之嘉禾也合註書序周公作嘉禾稂莠

漂流百戰偶然存獨立千載誰與友上追軒頡相唯諾下揖冰斯同鷇㲉王註次公曰㲉音邱候切鳥子生哺者㲉音乃候切乳也合註爾雅釋鳥生哺鷇註云鳥子須母食之說文鷇鳥子生哺者口豆切㲉徐鍇曰楚人謂乳曰㲉玉篇㲉奴豆切王註縯曰軒軒轅也頡蒼頡也斯李斯也冰李陽冰也頡為黃帝史因觀鳥迹

始作書契古文是也【誥案】自起至此爲第一段敘所見之石鼓乃撫摩其傍之詞也

憶昔周宣歌鴻雁邵註小雅鴻雁詩序曰美宣王也鄭箋承厲王衰亂之餘而起興復先王之道以安集衆民也【誥案】紀昀曰歌鴻雁與石鼓無涉只圖與蝌蚪作對未免淡泊所論非是此句特出周宣乃提筆也使他人爲之必要將當時勞來還定無不得所之意承明此則得過便過其捷如風公此類大篇大率用單行法讀者惟當以氣勝求之加或截出一句求其一二字㾗累此非知詩者也李太白不怕㾗累而杜子美最忌㾗累此天工人巧勢不能合一者朱彝尊七古以杜法行李李雖前人未嘗無此志而始終不能者正以逐句撮出似杜而一串讀下不似李也公詩未嘗無李杜而妙在下雜不必定似李杜故自敘云未嘗有作文之意而所作爲多當以是參之

當時籀史變科斗王註緝曰周宣王時史籀著大篆十五篇與古稍異謂之籀書秦相李斯取籀文或頗省改謂之小篆焚先典而古文絶矣漢書魯共王壞孔子宅得尚書春秋論語孝經時以不復知古文故謂之科斗書而斯號爲二篆諸山刻石荊玉璽文及銅人銘皆斯所書謂之玉箸篆唐李陽冰獨得斯用筆意論者謂冰愈於斯也稽誌虞世南書旨述史籀徧科斗之書采蒼頡古文別爲新意號曰籀文宣和書譜史籀書令之所存者石鼓以籀之所創故曰籀書以其爲太史氏而得名又曰史書許氏說文解字序云秦兼天下李斯作蒼頡篇趙高作爰歷篇胡毋敬作博學篇皆取史籀大篆省改所謂小篆者也

厭亂人方思聖賢中興天爲生耆耇王註次公曰厥亂則夷王厲王之亂中興則宣王也生者耇則指史籀及方召申甫尹吉甫之屬俗誥詩烝民序周室中興焉

東征徐虜闞虓虎王註常武詩省此徐土又云進厥虎臣闞如虓虎

北伐犬

戎隨指嗾王註炎公日案國語穆王將征犬戎祭公謀父諫不聽遂征之而詩載宣王北伐則日北伐玁狁而巳嗾蘇后切使犬之聲也左傳宣公二年晉侯飲趙盾酒伏甲將攻之公嗾夫獒焉卻註左傳註嗾索口反說文使犬也合註史記蕭何傳高帝曰夫獵追殺獸兔者狗也而發蹤指示獸處者人也象胥雜沓貢狼鹿王註周官象胥掌蠻夷閩貉戎狄之國使掌傳王之言而論說焉國語周穆王征犬戎得四白狼四白鹿以歸方召聯翩賜圭卣王註次公日方叔召虎也案詩崧高日王遣申伯錫爾介圭江漢曰王命召虎釐爾圭瓚秬鬯一卣方叔雖不見錫圭卣明文而可以召虎推之矣遂因鼓鼙思將帥王註禮記日聽鼓鼙之聲則思將帥之臣豈爲考擊煩矇瞍王註詩子有鍾鼓弗鼓弗考又日矇瞍奏公何人作頌比崧高王註詩傳崧高尹吉甫美宣王也詩云吉甫作誦其詩孔碩故云作頌比崧高也萬古斯文齊岣嶁勳勞至大不矜伐文武未遺猶忠厚合註詩行葦序周家忠厚欲尋年歲無甲乙豈有名字記誰某王註宣王之詩作者仍叔尹吉甫石鼓無名氏【補案】此二句收到見鼓作一頓自憶昔周宣歌鴻雁句至此爲第二段敘鼓之出於周宜也自從周衰更七國竟使秦人有九有王註次公日七國秦楚韓趙燕魏齊也其後秦并六國遂有天下書曰以有九有之師掃除詩書誦法律合註史記李斯傳吏爲法律投棄俎豆陳鞭杻當年何人佐祖龍王註續日史記秦始皇本紀始皇三十六年秋使者從關東夜過華陰平舒道有人持璧遮使者曰爲吾遺滈池君今年祖龍死使者問其故

忽不見使者奉璧具以聞始皇默然良久曰山鬼固不過知一歲事也退言曰祖龍者人之先也使御府視璧乃二十八年行渡江所沈璧也**上蔡公子牽黃狗**王註次公曰上蔡公子李斯也史記李斯傳斯出獄與其中子俱執顧謂其中子曰吾欲與若復牽黃犬俱出上蔡東門逐狡兔豈可得乎**登山刻石頌功烈**王註次公曰秦二十八年始皇東行郡縣上鄒嶧山刻石頌秦德其詞總三十六句以三句為韻又南登琅邪作琅邪臺刻石頌秦德其詞總七十二句二句為韻二十九年登之罘刻石其詞總三十六句復以三句為韻具見史記**後者無繼前無偶皆云皇帝巡四國烹滅彊暴救黔首**王註之罘之詞曰皇帝東遊巡登之罘又曰烹滅彊暴振救黔首**六經既已委灰塵**合註掃除灰塵皆言焚書六經字見史記**此鼓亦當遭擊掊**王註莊子人間世篇掊擊於世俗邵註莊子逍遙遊篇吾為其無用而掊之註擊而碎之也**傳聞九鼎淪泗上欲使萬夫沈水取**王註史記始皇本紀始皇遂過彭城齋戒禱祠欲出周鼎泗水使千人沒水求之弗得**暴君縱欲窮人力神物義不汙秦垢是時石鼓何處避無乃天工令鬼守**王註韓退之石鼓歌雨淋日炙野火燎鬼物守護煩撝訶自自從周衰更七國句至此為第三段敘鼓之至今猶存也諧宋**興亡百變物自閑富貴一朝名不朽細思物理坐歎息人生安得如汝壽**王註次公曰此詩人因物起興以結一篇之成也自周宣即位歲在甲戌至大宋英宗踐祚之初歲在癸卯時已幾二千年矣更秦漢魏晉隋唐之代其物宛然而存豈不謂

之壽乎評案雖四句煞尾而興亡分結中二段物開收起一段只七字了當故其餘意無窮詩完而氣猶未盡此其才局天成不可以力爭也起敘見鼓極力鋪排仿不犯實忽用上追下揖二句一束乃開拓周秦二段之根其必用周秦分段者不但鼓之盛衰得失可興可感一本意以秦之暴虐形周之忠厚泰固有詩書之毀而文字石刻獨盛於秦明取此巧以周秦曁作一反一正之間處處皆石鼓文地位矣歌鴻雁句開拓中興全段緊接史籀其法至竅此係大篇斷無逐句皆石鼓之理且此句借點歌字順手又開發作歌並非開筆故遍篇歌字不再見也目光短者自此不覺而曉嵐自不了了率意亂扛彼凡不悟其作意者則隨手生波又起一波此種論說郎至豈能包舉此詩其所見去東坡遠甚

詛楚文

公自註碑獲於開元寺土下今在太守便廳秦穆公葬於雍橐泉祈年觀下今墓在開元寺之東南數十步則寺豈祈年之故基耶淮南王遷於蜀至雍道病卒則雍非長安此乃古雍也評案王註所引亞駝神文與合註所引大沈久湫文句字有無互異不同合註以蓋逌廣川書跋姚寬西溪叢詁本分註逐字之下又亞駝神文頭上落又字其兕二字下連落二十四字此久湫文所有也檢對董姚本字多古文皆音識其下如王本亞駝神文息字廣川本作恧音府又云巫咸本作恧籀文億字叢語本作意類若此若不可勝計大約王本所引已多署古文而取釋文矣今以廣川本獨不闕乃悉取其字以補王註合註本之闕而未補者都為一通庶幾可誦俾約畧見其全而已如尚古者以為未當則津逮諸胥皆可問津本案於此集所言者大不沾沾於金石之學也其文曰又秦嗣王敢用吉玉宜璧使其祝宗邵鬐布愍告於

於丕顯大神亞駝以底楚王熊相之多罪昔我先君穆王及楚成王是
勠力同心兩邦若壹絆以婚姻袗以齊盟曰萬葉子孫毋相爲不利親
印丕顯大神亞駝而質焉今楚王熊相庸回無道淫佚湛亂宣侈競縱
變渝盟制內之則虣虐不辜刑殺孕婦幽剌親戚拘圉其叔父寘諸冥
室椟棺之中外之則冒改久闕不畏皇天上帝及丕顯大神亞駝光烈
威神而兼倍十八世之盟詛率諸侯之兵以臨加我欲剗伐我社稷伐
滅我百姓求蔑我皇天上帝及丕顯大神亞駝之邲祠圭玉犧牲逑取
我邊城新郢及於長郢及於我不敢曰可今又悉興其衆張矜意怒飾
甲底兵奮士盛師以偪我邊境將欲復其貺蹟惟是秦邦之羸衆敝賦
輻輸棧輿禮使介老將之以自救也亦應受皇天上帝及丕顯大神亞
駝之幾靈德賜克劑楚師復略我邊城敢數楚王熊相之倍盟犯詛著
諸名章以盟大神之威神㚔詁六一題跋秦祀亞咸神文今流俗謂之
詛楚文首述秦穆公與楚成王事遂及楚王熊相之罪按史記世家自
成王以後王名有熊良夫熊適熊槐熊元而無熊相擴文言倍十八世
之詛盟今以世家考之自成王十八世爲頃襄王而頃襄王名横不名
熊疑相傳寫爲横也合㚔詛楚文石碣有三得自渭水者告大沈久湫
文祈年觀下者告巫咸文洛水所出者告亞駝文西溪叢語云岐陽告
巫咸朝那告大沈要册告亞駝岐陽之石在鳳翔府署朝那之石在南
京蔡挺家亞駝之石在洛陽劉忱家以史記世家考之秦十八世當惠
文王與楚懷王同時此詛正爲懷王也廣川書跋云得大沈文於邦得
巫咸文於渭最後得亞駝文於洛其詞盡同惟用質於神則隨其號以
畀者是也大沈在安定朝那大沈河沔江巫咸在安邑巫咸河亞駝爲

滹池周爲滙夷水在盧邱楚本以熊爲號又以其傳自熊霜又謂熊相自成王十八世爲莊襄其頃襄時楚猶盛宜秦人之畏也然則此爲秦惠文時詛楚頃襄矣【誥案】前明時粵中發劉聰康陵其墓碑所載年月官位多與史不合近代事且不能考況秦楚之際乎公此詩極得作此題之法凡同異之迹不足較也

崢嶸開元寺髣髴祈年觀王註秦始皇本紀註蘄年宮在雍查註雍錄引水經注雍縣中牢井秦惠公之故居所謂祈年宮也孝公又謂之橐泉宮太平寰宇記祈年宮在天興縣漢書地理志扶風雍縣橐泉宮秦孝公起祈年宮惠公起又有祈年觀註詳後秦穆公墓詩下舊築掃成空古碑埋不爛王註堯卿曰杜子美詩跡藉臺觀舊言其久也蓋自秦至本朝嘉祐千餘年舊日版築掃地盡矣甯戚之歌曰南山粲白石爛詛書雖可讀字法嗟久換詞云秦嗣王敢使祝用瓚先君穆公世與楚約相捍質之於巫咸王註莊子應帝王篇鄭有神巫曰季咸知人之死生存亡禍福壽夭期以歲月旬日若神萬葉期不叛合註顏延年曲水詩序固萬葉而爲量今其後嗣王乃敢搆多憝刳胎殺無罪親族遭圉絆計其所稱訴何啻桀紂亂王註次公曰秦嗣王至此皆詛楚文中語吾聞古秦俗面詐背不汗豈惟公子卬王註史記商鞅傳孝公使衛鞅將而伐魏魏使公子卬將而擊之軍既相距鞅遺魏將公子卬書曰吾始與公子驩今俱爲兩國將不忍相攻可與公子面相見盟

巢飲而罷兵以安秦魏魏公子卬以爲然會盟已飲而衛鞅伏甲士而襲虜公子卬因攻其軍盡破之以歸秦而**社鬼亦遭謾**詩案紀昀曰秦之無道何須讀爲借一小事作點綴筆墨翛然

遼哉千載後王註堯卿曰新論雍門周謂孟嘗君曰千秋萬歲之後高臺已傾曲池已平**發我一笑粲**王註郭璞詩靈妃顧我笑粲然啓玉齒邵註穀梁傳昭公四年軍人粲然皆笑

王維吳道子畫

王註唐朱景元畫斷以道子爲神品上上摩詰爲妙品上上名畫記王維字摩詰太原人年十九進士擢第以詞學知名官至尚書右丞工畫查註名勝志王右丞畫竹兩叢交柯亂葉飛動若舞在開元寺東塔吳道子畫詳見記所見開元寺畫詩註

何處訪吳畫普門與開元王註次公曰普門開元二寺名查註鳳翔府志開元寺在城北街唐開元元年建內有詛楚文及吳道子畫佛王維畫竹合註今寺門懸開元寺三字八角圖額正殿一間形亦八角俗因呼爲八角寺後殿三間明隆慶中里人楊照等修殿宇既非舊制兩畫自早亡矣**開元有東塔摩詰留手痕吾觀畫品中莫如二子尊道子實雄放浩如海波翻**合註韓退之詩助叫波翻海**當其下手風雨快**王註杜子美詩筆落驚風雨**筆所未到氣已吞亭亭雙林間**王註佛書佛說法於雙林樹下堯卿曰釋迦在世教化四十九年天龍人鬼並來聽法後於拘尸那城娑羅雙林間二月十五日入大涅槃譯言滅度又謂之常樂我淨弟子迦葉追共撰集其教爲十二部合註傳燈錄釋迦牟尼佛欲入涅槃往娑羅雙樹下泊然宴寂詩案吳畫乃如來滅度**彩暈**

扶桑暾王註次公曰扶桑日所出之處暾日光也堯卿曰山海經云大荒之中湯谷上有扶桑日始出之地也朝日始出謂之暾故謝靈運詩云晚見朝日暾杜子美詩亦曰絕壁上朝暾言此者說佛之圓相耳

中有至人談寂滅合註維摩經妙意菩薩曰若知意性於法不貪不恚不癡是名寂滅

悟者悲涕迷者手自掐蠻君鬼伯千萬萬合註古蒿里曲鬼伯一何相催促

相排競進頭如黿合註晏子春秋古冶子得黿頭鶴躍而出講案紀昀曰宛如見畫

摩詰本詩老王註王維詩宿世謬詞客前身應畫師

佩芷襲芳蓀王註謝靈運詩浥露馥芳蓀又杜子美詩小儒纏芳蓀

今觀此壁畫亦若其詩清且敦祇園弟子盡鶴骨王註次公曰祇園亦佛之所舍佛書云佛說於祇樹園也合註金剛經佛在舍衛國祇樹給孤獨園齊己詩瘦應成鶴骨

心如死灰不復溫王註莊子齊物論篇形固可使如槁木心固可使如死灰乎

門前兩叢竹雪節貫霜根交柯亂葉動無數合註水經注交柯雲蔚李洞詩亂葉落寒墟

一一皆可尋其源講案紀昀曰七字妙契微芒凡古人文字皆如是觀詰謂本集獨不傳畫法以上四句即公之畫法也

吳生雖妙絕猶以畫工論王註魏文帝與吳質書曰公幹五言之善者妙絕時人杜子美詩畫手看前輩吳生遠擅場查註唐朝名畫錄太宗幸元武池見灘鵝戲召閻立本圖之左右誤云宣畫工立本大耻之遂絕筆戒子弟不令學畫講案此句非薄道元也吳王之學實自此分支其後荊關董巨皆宗王不宗吳也曉嵐眼下苛深乃輕易放過此句殊屬疏忽

摩詰得之於象外合註

三國魏志荀彧傳註象外之意有如仙翮謝籠樊王註列仙傳王次仲變某爲隸始皇召之不至將殺之次仲化爲大鳥振翼而起以三大翮墮與使者始皇因名爲落翮仙【詩宗】紀昀曰雙收側注寓整齊於變化之中吾觀二子皆神俊合註江淹賦生而神俊又於維也歛衽無間言王註潘安仁秋興賦且歛衽以歸來王儉褚淵碑人無間言張頗傳後輩言筆札者歐虞褚薛或有異論至張顛曾無間言【詩宗】紀昀曰奇氣縱橫而句句渾成深穩道元摩詰畫品未易低昂作詩若不如此則節節板對不見變化之妙耳詰謂道元雖畫聖與文人氣息不通摩詰非畫聖與文人氣息通此中極有區別自宋元以來爲士大夫畫者瓣香摩詰則有之而傳道元衣鉢者則絕無其人也公畫竹實始於摩詰今讀此詩知其不但詠之論之并已摹之繪之矣非久與文同遊於岐下自此畫日益進而發源則此詩也曉嵐未嘗於畫道斟過斫斗故其識隔膜而失作者之意此詩乃畫家一本清帳使以文人之擅長輸事者如米芾吳鎮黃公望董其昌王時敏之流讀之卽無不瞭然胸中矣

維摩像唐楊惠之塑在天柱寺邵註五代名畫補遺楊惠之與吳道子同師張僧繇筆跡號爲畫友工藝並著而道子聲光獨顯遂焚棄筆硯發憤專思塑作能奪僧繇畫相與道子爭衡查註名勝志維摩詰像在鳳翔縣天柱寺爲維摩室示疾者鳳翔志天柱寺在鳳翔縣東北唐李洞宿鳳翔天柱寺詩天柱暮相逢吟思天柱峰

昔者子輿病且死【詩宗】紀昀曰直寫自老他人如此便單弱此由筆力不同其友子祀往問之跰躚鑒井自

歎息造物將安以我爲王註莊子大宗師篇子輿有病子祀往問之曰偉哉夫造物者將以予爲此拘拘也曲僂發背上有五管頤隱於齊肩高於頂句贅指天陰陽之氣有沴其心閒而無事跰𨇤而鑑於井曰嗟乎夫造物者又將以予爲此拘拘也邵註莊子註跰𨇤病而不能行貌今觀古塑維摩像病骨磊嵬如枯龜合註論衡枯龜之骨乃知至人外生死此身變化浮雲隨王註維摩經云是身如浮雲須臾變滅世人豈不碩且好王註詩碩大且卷身雖未病心已疲此叟神完中有恃合註韓退之詩神完骨蹻脚不掉談笑可却千熊羆王註文選左太沖詩談笑却秦軍當其在時或問法俛首無言心自知王註維摩經文殊師利問維摩詰仁者當說何等是菩薩入不二法門時維摩詰默然無言文殊師利歎曰善哉善哉乃至無有文字語言是眞入不二法門至今遺像兀不語與昔未死無增虧田翁里婦那肯顧王註詩莫我肯顧誥案紀昀曰又作一襯總不使直筆時有野鼠銜其髭王註堯卿曰晉謝靈運鬚美臨刑因施作南海祇洹寺維摩詰像髭寺人保惜畧不汚損子由嘗和此詩云長笑靈運不知道強留美髭插兩頤彼人視身如枯木割去右臂非所患何況塑畫已身外豈必奪爾庸自全誥案凡似此隨手找截填補之句奇情異想如有證據者然在本集不可勝計此其常行家風也見之使人每自失王註莊子應帝王篇神巫見壺子自失而走誰能與詰無言師誥案紀昀曰純用一撇一落之法故單行而不直不板

東湖 查註鳳翔志東湖在縣東門外鳳泉自北繞城南流名勝志東湖在鳳翔城治東雍渭二水所溢今城介於東北二湖間合註東湖周里許容四十畝北臨通衢有東湖攬勝坊額向有二亭今宛在亭尚存前臨湖後爲東坡祠亦皆後人重修者君子亭舊址雖在亭已傾頽矣 誥案 東湖即古飲鳳池鳳翔府得名之來歷也公註明詩中而論詩者皆茫然不知今註明題下

吾家蜀江上江水清如藍 王註李太白詩山光水色青於藍白樂天詩春來江水綠如藍李商隱詩千里嘉陵江水色含烟帶月碧加藍鄒註詩終朝采藍鄭箋藍染草也 爾來走塵土意思殊不堪況當岐山下風物尤可慚有山禿如赭 王註韓退之南山詩或赤若禿鬝堯卿曰赭謂無草木也史記秦始皇至湘山祠逢大風幾不得渡上問博士曰湘君何神對曰聞之堯女舜之妻而葬此始皇大怒使刑徒三千人皆伐湘山樹赭其山 有水濁如泔 合註廣韻泔米汁也 不謂郡城東數步見湖潭入門便清奧怳如夢西南泉源從高來隨波走涵涵 合註韓退之王公神銘涵涵而停 東去觸重阜 合註文選趙景真書慨慷重阜之巔 盡爲湖所貪 王註次公曰秦少游龍井泉記言西湖之美則曰岸湖之山多爲所誘而不克以爲泉言淛江之壯則曰岸江之山多爲所脅而不暇以爲泉先生嘗愛其所誘所脅之句自今觀之蓋自先生湖所貪之勢來矣 但見蒼石螭開口吐清甘借汝腹中過胡爲目耽耽 王註易虎視耽耽 誥案 合註引何焯曰似指太守陳公弼誤甚 新荷弄

晚涼輕棹極幽探颿颿忘遠近偃息遺珮參深有龜與魚淺有螺與蚶王註韓退之俟堂詩淺有蒲蓮深有葭葦物類相感志蚶溪水其味如蜜東方朔得以獻武帝合註集韻蚶螺之小者

曝晴復戲雨戢戢多於蠶浮沈無停餌倏忽遽滿籃合註廣雅籃一名筐

絲緡雖強致王註詩其釣維何維絲伊緡瑣細安足戡合註廣韻戡勝也克也

聞昔周道興翠鳳棲孤嵐王註寰宇記岐山亦名天柱山河圖括地象云周之興也鸑鷟鳴於山上亦謂為鳳凰堆合註李斯諫逐客書建翠鳳之旗

飛鳴飲此水照影弄毿毿公自註此古飲鳳池也王註皮日休詩毿毿被其體

至今多梧桐合抱如彭聃王註莊子秋水篇鵷雛非梧桐不止彩羽無復見王註東觀漢記鳳凰毛羽五彩上有鸇搏鵪誥案自聞昔周道興何至此一節乃完題之正面且公已自註明矣曉嵐誤以為忽起一波是并忘此詩為鳳翔題也凡諸詩說論有詳於案中者不再及其無足輕重者則略之并記於此

嗟予生雖晚好古意所耽圖書已漫漶合註文選張平子歸田賦詠周孔之圖書前漢揚雄傳為其泰曼漶而不可知註曼漶不分別貌

猶復訪僑郯王註厚曰僑鄭子產也辨實沈臺駘之祟晉侯曰博物君子也見左傳昭公元年郯子者言少昊氏以鳥名官仲尼日天子失官學在四夷猶信見左傳昭公十七年

卷阿詩可繼此意久已含王註詩鳳凰鳴矣于彼高岡梧桐生矣于彼朝陽

扶風古三輔王註次公曰漢太初元年更渭南郡為京兆尹即今之長安更河上郡為左馮翊即

今之同州更主爵都尉為右扶風即今之鳳翔府謂之三輔也師曰前漢趙廣漢傳左馮翊右扶風皆治長安中犯法者從迹喜過京兆界廣漢歎曰亂吾治者常二輔也邵註三輔黃圖京兆在故城南尚冠里馮翊在故城內太上皇廟西南扶風在夕陰街北三輔者謂主爵中尉及左右內史漢武帝改曰京兆尹左馮翊右扶風共治長安城中是為三輔後漢光武之後扶風出治槐里馮翊出治高陵**政事豈汝諳聊為湖上飲一縱醉後談門前遠行客劫劫無留驂**合註盧仝詩日車劫劫西向沒**問胡不回首毋乃趁朝參**王註杜子美詩頗怪朝參懶**今正踈懶官長幸見函**謹案此二句指太守宋選之厚遇也後有和子由除日詩之兄今雖小官幸忝佐方伯句可證義門曉嵐强拉作與陳公弼不合之詩而以此二句為牢騷之反說不止毫釐千里之差也**不辭日遊再行恐歲滿三**合註宋史選舉志守官及三年例得磨勘**暮歸還倒載**王註晉書山簡傳日夕倒載歸酩酊無所知**鐘鼓已韽韽**音諳王註官韻註鐘鼓徵也周禮典同掌六律六同之和以辨天地四方陰陽之聲凡聲有十二而其一日徵聲韽是已謹案鳳翔通流析水甚濁獨此湖則清此作詩之本意並無寓慎之詞也頭上加入蜀江清一層以形城內析水之濁引入城外東湖脊次已多即又敘東湖是飲鳳池一段讀者眼光短淺遂不知線索所在矣曉嵐之說已詳案中而義門亦以為指陳公弼皆由不知宋選為守厚遇一層而官長幸見函句落空遂多謬說泉源從高來句起至日耽耽止八句皆敘湖之來源下之但見蒼石蝻四句即指上四句內之垂阜其形類蝻而水源如從蝻口出也王集註不許此山而義門失看此層又落去上截遂疑日耽耽為指

陳公弼發狠之狀作者無心而讀者遒洋今既揣除凡織出落此詩固有目者所共見也

眞興寺閣 查註鳳翔志眞興寺閣宋節度使王彥超建在城中高十餘丈

山川與城郭漠漠同一形 王註堯卿曰此詩用古人意而不取其字杜子美登慈恩寺塔詩秦山忽破碎涇渭不可求俯視但一氣焉能辨皇州

市人與鴉鵲浩浩同一聲 王註杜子美詩孤舟似昨日聞見同一聲【評】【評】紀昀曰奇恣縱橫不可控制他手即有此等爲亦必有數句裝頭其說是矣但謂與懷賢閣詩南望斜閣口四句同一起法則謬此四句爲一節彼八句爲一節也且此四句有魄無魂所謂王中令者不足稱道故詩意但言塵市中一傑閣而已若懷賢起四句則展開斜谷之路下四句乃孔明從此路出師此則有不數般演之患彼則有約繁就簡之難二詩各有斟酌未可輕議也

此閣幾何高何人之所營側身送落日 合註楚辭顧側身而無所

引手攀飛星 王註楊文公詩危樓高百尺手可摘星辰不敢高聲語恐驚天上人合註事實類苑載楊文公數歲吟詩云云儀禮註引手曰厭

當年王中令 王註領曰名彥超周末國初爲鳳翔節度使查註宋史王彥超臨清人歷後唐晉漢王周祖革命遷節度顯德中累功加侍中歷永興軍節度移鳳翔府初加中書令代遐太宗朝封邠國公致仕

斫木南山赬 王註希仲曰赬赤色猶赭山也

寫眞閣下鐵面眼有稜 王註晉書桓溫傳劉惔嘗稱之曰溫眼如紫石稜

身強八九尺 王註杜子美詩張公一生江海客身長九尺鬚眉蒼

與閣兩崢嶸古人

雖晨急作事今世驚譽者尚呀喘作者何以勝哉不觀此閣其人勇且英王註李太白詩張子勇且英補箋逼幅一泓靈氣是此題本旨俗諺所謂扣頭作帽子也

李氏園公自註李茂貞園也今為王氏所有王註次公曰李茂貞本姓宋名文通唐僖宗光啓三年六月鳳翔節度使李昌符反犯大安門不克奔於隴州七月茂貞攻拔之斬昌符十月以茂貞為鳳翔節度使賜姓名帝親製字曰正臣昭宗景福元年七月反遂犯京師以為中書令進封岐王至後唐莊宗同光二年以鳳翔府節度使秦王卒闕補箋合註謂王註進封秦王句乃岐字誤刊否則末句不當云以秦王卒所論是今已改正其邠查二註並刪

朝遊北城東回首見脩竹王註楚辭七諫便娟之脩竹下有朱門家合註晉書麴允傳南開朱門北望青樓破牆闚古屋舉頭即其戶幽響答空谷入門所見夥十步九移目合註李太白詩十步九太行異花兼四方王註杜子美詩異花開絕域野鳥喧百族補箋紀昀曰竟以敘記體行之樸老無敵而波瀾又極壯潤不是印板文字其西引溪水活活轉牆曲王註詩北流活活東注入深林王註詩豐水東注韓退之詩我不如水東注林深窗戶綠水光兼竹淨王註杜子美詩遠水兼天淨時有獨立鵠林中百尺松歲久蒼鱗蹙

合註賈島詩青松樹有鱗

豈惟此地少意思關中獨小橋過南浦王註江淹別賦送君南浦夾道多喬木

隱如城百雉王註左傳百雉註方丈曰堵三堵曰雉後漢書吳漢傳隱若一敵國矣挺若舟千斛王註太白陰經曰船闊狹長短皆以米爲率一人重米二石

陰陰日光淡黯黯秋氣蓄合註陳琳詩黯黯天路陰鑿泉爲方池野雁雜家鶩紅梨驚合抱映島孤雲馥王註韓退之詩欲知花島處水上覓紅雲

春光水溶漾合註杜牧之詩溶溶漾漾白鷗飛雪陣風翻撲其北臨長谿波聲卷平陸北山臥可見蒼翠間磽禿[illegible]紀昀曰以東西南北作界畫便不是一屋散錢此法本之漢人稱邑諸賦

我時來周覽問此誰所築云昔李將軍負險乘衰叔合註衰世見易經叔世見左傳抽錢算閒口王註縯曰漢律人出一算算百二十錢民年七歲至十五出口錢唐德宗稅屋間架邵註漢書貢禹傳禹以爲古民無賦算口錢起武帝民產子三歲則出口錢故民重困至於生子輒殺宜令兒七歲去齒乃出口錢年二十乃算但未榷羹粥合註漢書武帝紀初榷酒酤註榷者步渡橋禁閉其事總利入官而下無由以得有若渡水之榷焉當時奪民田失業安敢哭

王註次公曰按章衡編年通載茂貞卒於鳳翔而歐陽所立傳則云茂貞嘗以地狹賦薄下令榷油禁城門無內松薪以其可爲炬也有優者諧之曰臣請并禁月明茂貞笑而不怒令先生云抽錢算閒口又云當時奪民田豈有所據而言邪查註江鄰幾雜志記茂貞幽昭宗於紅泥院自振使宅民獻菁田令簿出

租以佃之稱秦王戶後子孫以券收田有二孫府西上腴各百餘頃不十年蕩費盡與先生詩昭合意其奪田開園乃唐末邪

誰家美園圃籍沒不容賣合註三國魏志王修傳太祖籍沒審配等家財物貲以萬數此亭破千家王註賈島詩破却千家作一池不栽桃李種薔薇

鬱鬱城之麗王註次公曰按歐陽公所立傳尾言茂貞之子從曮有田千頃竹千畝在鳳翔雖侵民利未嘗省理鳳翔人愛之則北園有水竹者必其地矣

將軍竟何事蟣蝨生刀韣王註漢嚴安傳介胄生蟣蝨民無所告愬而註廣韻韣弓衣何嘗載美酒

王註漢書揚雄傳贊家貧嗜酒時有好事者載酒肴從遊學來此駐車轂空使後世人聞名頭猶縮公自註俗稱呼皇后園蓋茂貞謂其妻也查註五代史唐亡諸侯之強者皆相次稱帝獨茂貞不能但稱岐王開府置官屬以妻為皇后鳴梢羽扇視朝出人擬天子而已合註韓退之送窮文埭肩縮頸

我今官正閑屢至因休沐王註史記石建為郎中令每五日洗沐歸謁親漢書楊惲休語洗沐皆以法令從事張安世傳休沐未嘗出

人生營居止竟為何人卜何嘗辦作一身永與清景逐王註杜子美詩從此具扁舟彌年逐清景關紀昀曰不惟掃倒茂貞乃折園字一齊掃倒一箭累墜文字忽然結人虛空真為超忽之華

秦穆公墓王註三輔黃圖橐泉宮皇覽曰秦穆公冢在橐泉宮祈年觀下查註羅璧識遺云穆公葬橐泉祈年觀雖錄劉向言穆公葬無邱壟處矣惠公孝公並是繼世之君子孫無由起宮於祖宗之墳陵惟三輔黃圖謂祈年宮穆公所造合註秦穆公墓碑五字為明嘉靖

五年巡按御史郭登庸題陝西按察司僉事任維賢立今猶存秋祭祀墓地十二畝三分有奇圍以土牆外地八畝給墓戶耕之註欒城集秦穆公墓詩云泉上秦伯墳下埋三良士三良百夫特豈為無益死當年不幸見迫脅詩人尚記臨穴惴豈如田橫海中客中原皆漢無報所秦國吞西周康公穆公子盡力事康公穆公為不資豈必殺身從之逝夫子乃以侯嬴所為疑三子王澤既未竭君子不為詭三良殉秦穆要自不得已

橐泉在城東查註鳳翔志橐泉在城內東南隅秦穆公建宮於上橐在城中無百步乃知昔未有此城秦人以泉識公墓昔公生不誅孟明王註左傳文公元年殽之役晉人既歸秦師秦大夫及左右皆言於秦伯曰是敗也孟明之罪也必殺之秦伯曰是孤之罪也孤實貪以禍夫子夫子何罪復使為政嘗有死之日而忍用其良王註左傳文公六年秦伯任好卒以子車氏之三子奄息仲行鍼虎為殉皆秦之良也國人哀之為之賦黃鳥君子曰秦穆之不為盟主也宜哉死而棄民先王違世猶詒之法而況奪之善人乎詩曰人之云亡邦國殄瘁無善人之謂若之何奪之君子是以知秦之不復東征也查註何焯曰詩黃鳥鄭箋云從死自殺以從死此公詩所本也疏家謂穆公命從已死此臣自殺從之則斷非鄭之本意故公詩復舉不誅孟明以證明其不然查註括地志三良冢在雍縣南一里故城內乃知三子殉公意亦如齊之二子從田橫王註前漢書高帝詔曰橫來橫乃與其客二人乘傳詣雒陽至尸鄉廄置自剄高帝曰嗟

乎有以起布衣兄弟三人更王豈非賢哉爲之流涕而拜其二客爲都尉以王者禮葬橫既葬二客穿其冢旁皆自剄從之合註唐韻㫖又音胡光切又集韻延始黃切

古人感一飯尚能殺其身王註後漢李固傳切感古人一飯之報註云靈輒也按左傳宣公二年晉侯飲趙盾酒伏甲將攻之初宣子田於首山舍於翳桑見靈輒餓問其病曰不食三日矣食之既而與爲公介倒戟以禦公徒而免之問何故對曰翳桑之餓人也問其名居不告而退遂自亡也史記范雎傳一飯之德必償

今人不復見此等乃以所見疑古人王註次公曰詩意蓋不欲罪秦穆公之遣命而以三子自感恩以死故謂穆公不殺孟明則知其不忍强三子謂田橫之客甘心於從死則知三良亦必有所爲合註漢書匡衡傳註秦穆公與羣臣飲酒酒酣公曰生共此樂死共此哀奄息仲行鍼虎許諾公薨皆從死先生詩意疑翻用也

古人不可望今人益可傷謹案曉嵐論此詩之誤已詳案中

次韻子由除日見寄

謹案此詩施編不載查註從邵本編本年之末合註已駁之今移編於此

薄宦驅我西馮註陶淵明詩飢來驅我去查註史記鄭當時傳年少官薄然其同遊知交皆其大父行天下有名之士也合註任昉表薄宦東朝遠別不容惜方愁後會遠未暇憂歲夕王註援曰後漢書有歲夕强歡雖有酒合註新論强歡者雖笑不樂冷酌不成席秦烹惟羊羹隴饌有熊腊馮註淮南子熊當心有白脂如玉味甚美俗呼熊白國語單襄公曰高位

實疾儀厚味實腊毒周禮腊人掌乾肉又脯腊註腊小物全乾者

念爲兒童歲屈指已成昔合註白樂天詩詩君屈十指爲我數交親

往事今何追忽若箭已釋感時嗟事變所得不償失府卒來驅儺王註月令季冬之月命有司大儺旁磔註云此月有厲鬼將隨強陰出害人旁磔於四方之門磔攘也馮註後漢禮儀志季冬先臘一日大儺謂之逐疫選中黃門子弟年十歲以上十二以下百二十人爲侲子皆赤幘皁製執大鼗以逐惡鬼於禁中

矍鑠驚遠客愁來豈有魔合註楞嚴經常憂愁魔入其心腑

煩汝爲攘磔查註月令季春命國儺九門磔攘以畢春氣鄭氏註云磔牲以攘於四方之神所以畢止其災也

寒梅與凍杏嫩蕊初似麥合註前詩云關中無梅今云嫩蕊似麥亦言其難長也

攀條爲惆悵合註文選古詩攀條折其榮

玉蕊何時折合註庾闡遊仙詩朝餐雲英玉蕊

不憂春豔晚行見棄夏覈查註周禮其植物宜覈物鄭氏註通作核謂李梅之屬前漢陳平傳亦食糠覈耳又與粃同

人生行樂耳王註漢楊惲傳人生行樂耳須富貴何時

安用聲名籍王註漢書陸賈傳名聲籍甚

胡爲獨多感不見膏自炙馮註漢兩龔傳勝不飲食死有父老來弔哭甚哀既而曰嗟乎薰以香自燒膏以明自銷龔生竟夭天年非吾徒也遂趨而出莫知其誰

詩來苦相覺子意遠可射依依見其面疑子在咫尺兒今

雖小官幸忝佐方伯合註禮記王制千里之外設方伯州有伯鄭註殷之州長曰伯時宋選衡涖其所故云幸忝佐方伯也

北

池近所鑿中有汧水碧查註爾雅水決之澤為汧水經注渭水逕陳倉縣西汧水入焉水出汧縣之蒲谷鄉弦中谷有二源一出縣西山謂之小隴山其一發源南山西側俗以此山為吳山古之汧山也自水會上下咸謂之龍魚川臨池飲美酒何可消永日馮註詩且以喜樂且以永日但恐詩力弱合註鄭谷詩暮年詩力在闕健未免馘馮註魯頌在泮獻馘禮記釋奠於學以訊馘告莊子列禦寇篇槁項黃馘一作聝字林馘耳則作耳旁獻首則作首旁詩成十日到誰謂千里隔馮註謝莊月賦隔千里兮共明月一月寄一篇憂愁何足擲

新葺小園二首誥案葺園事詳後次韻子由岐下詩敘此二詩外集鳳翔作查註從邵本收入續採詩中今補編入集

短竹蕭蕭倚北牆斬茅披棘見幽芳合註韓退之燕喜亭記斬茅而嘉樹列後漢書馮異傳帝曰為吾披荊棘張九齡詩欲贈幽芳歇使君尚許分池綠誥案使君謂宋選也次韻子由岐下詩敘云各為一小池皆引汧水蓋此水引於府廨也鄰舍何妨借樹涼誥案鄰舍乃東鄰也借樹謂鄰多白楊也詳後軒牕詩註亦有杏花充窈窕更煩鶯舌奏鏗鏘身閑酒美誰來勸坐看花光照水光三年輒去豈無鄉種樹穿池亦漫忙誥案前詩有北池近所鑿中有汧水碧句即此池水也所植各樹並見後詩暫

眞不須心汲汲再來惟恐鬢蒼蒼歷成庾信吟枯柳（合註）庾信枯樹賦昔年楊柳依依漢南誰記山公醉夕陽去後莫憂人翦伐西鄰寺許庇甘棠（誥案）簽判廨宇在府之東故以朱選爲西鄰也如府帥已是陳公弼卽無幸庇之詞矣

壬寅二月有詔令郡吏分往屬縣減決囚禁自十三日受命出府至寶雞虢郿盩厔四縣既畢事因朝謁太平宮而宿於南谿谿堂遂並南山而西至樓觀大秦寺延生觀仙遊潭十九日乃歸作詩五百言以記凡所經歷者寄子由（王註）次公曰鳳翔有十縣曰天興曰岐山曰扶風曰盩厔曰郿曰寶雞曰虢曰麟遊曰普潤曰好畤故有詔減決囚禁則令郡吏分往屬縣而先生所得則寶雞虢郿盩厔四縣也（十朋曰）按年譜嘉祐七年壬寅先生年二十七在鳳翔任（査註）九域志秦鳳路鳳翔府領縣十寶雞虢郿盩厔其四也太平寰宇記寶雞在府西南九十里虢縣在府南四十里郿縣在府東南一百里盩厔在府東南二百里按寶雞郿二縣今屬鳳翔府虢縣地今并入岐山縣盩厔縣今隸西安府（合註）宋史仁宗本紀嘉祐七年二月命官錄被水諸州繫囚（誥案）紀昀曰大段似香山東南行而五百字一氣相生不見窘束不及紛雜筆力殊不可及

遠入羅水阜王命釋俘四（合註韓退之詩且待獻俘四）分縣傳明詔（王註前漢書發德音下明詔）尋山得勝遊（王註溫飛卿詩承平事勝遊韓退之詩江山多勝遊【謹案】此的日二句領起一篇）蕭條初出郭（王註杜子美詩此意竟蕭條又出郭少塵事）曠蕩資消憂（王註漢書曠蕩之恩文選陳孔璋書叙王師曠蕩之德陶淵明歸去來辭樂琴書以消憂）薄暮來孤鎮登臨憶武侯（王註續曰鎮即武城鎮也在寶雞東相傳孔明常圍郝昭於陳倉築此城以拒魏兵查註九域志武城鎮屬寶雞縣蜀鑑引寰宇記陳倉有上下二城上城秦文公築下城是郝昭築）峥嶸依絕壁（王註文選吳都賦南北峥嶸上林賦刻削峥嶸又謝靈運詩晨策尋絕壁郭註楚辭遠游下峥嶸而無地兮上寥廓而無天註峥嶸深遠貌【謹案】說文山峻貌西都賦註高峻貌峥通峭）蒼茫瞰奔流（查註陳鵠耆舊續聞李嘉祐詩門臨蒼茫細年閑身逐嫖姚幾日歸又張祜詩洛水碧天橫蒼茫叩山落日路崔嵬東坡詩峥嶸依絕壁蒼茫瞰奔流蒼茫二字皆作仄聲翁方綱註元李治敬齋古今黈莊子適莽蒼者三飡而反莽蒼並仄聲東坡用蒼茫蓋本此盧文弨云曾見抄本蒼茫下註揚子雲羽獵賦鴻濛沆茫頗師古註茫音莽又一處引白樂天春雪詩寒消春蒼茫皆讀上聲）半夜人呼急橫空火氣浮天遙殊不辨風急已難收曉入陳倉縣（王註次公曰陳倉前漢地理志係之右扶風則鳳翔府矣地志載三秦記云陳倉以山得名山有石雞與山雞不別趙高燒山山雞飛去而石雞不去晨鳴山頭聞三十里蓋玉雞也自唐至德二載更名寶雞陳師道曰漢書郊祀志秦文公獲若石云於陳倉北阪城祠之其神常以夜光輝若流星從

東方來集於祠城若雄雞其聲殷殷云野雞夜雊以一牢祠之名曰陳寶查註水經注渭水又東過陳倉縣西有陳倉山山上有寶雞祠

猶餘賣酒樓

查註名勝志陳倉城內酒樓自唐至宋城邑累更兵燹獨此樓尚存

烟煤已狼藉

王註史記滑稽傳杯盤狼藉

吏卒尚呼咻

公自註十三日宿武城鎮即俗所謂石鼻寨也云孔明所築是夜二鼓寶雞火作相去三十里而見於武城

雞嶺雲霞古龍宮殿宇幽

公自註縣有雞爪峰龍宮寺王註陳師道曰雞爪峰在寶雞之東

南山連大散

王註厚曰縣南乃大散關秦蜀通塗查註五經要義云終南長安南山也長安志終南山在長安縣南七十里雍錄終南橫亘關中南面西起秦隴東徹藍田凡雍岐郿鄠長安萬年相去且八百里連綿持據其南者皆此一山也又大散關在漢中府西南太平寰宇記在寶雞縣西南五十二里通褒谷大道宋中興四朝志大散關隸興泉縣爲秦蜀往來要道兩山斗絕出可以攻入可以守實表裏之形勝也

歸路走吾州

王註次公曰指言蜀中也韓退之赴江陵詩胡爲首歸路走音奏漢書文帝指新豐謂慎夫人曰此走邯鄲道也

欲往安能遂將還爲少留

王註次公曰易不能退不能遂楚辭曾何足以少留已上蓋迹在寶雞事也

回趨西虢道

王註續曰西虢虢叔所封平王東遷虢徙上陽故謂之西虢查註水經注雍縣泰德公所居漢書地理志以爲西虢縣文獻通考西虢在今鳳翔縣太平御覽引帝王世紀曰虢有三焉周興封虢仲於西虢此其地也

却渡小河洲聞道磻谿石猶存渭水頭

查註水經注渭水之右磻溪水注之水出南山茲谷注於谿中有泉謂之茲泉即呂氏春秋所云太公釣茲泉也今人謂之凡谷林障秀阻人迹罕交東西隅

有石室水流次平石釣處則太公垂釣之所兩膝遺跡猶存是有磻溪之稱太平寰宇記虢縣有磻溪其水清泠神異北流十二里注於渭

臺雖有迹大釣本無鈎

公自註十四日自寶雞行至虢聞太公磻溪石在縣東南十八里猶有投竿跪餌兩膝所著之處王註師曰太公以直釣釣盧仝詩人釣曲我釣直嗟哉我釣反無食堯卿曰楚辭以直針而爲鈎兮又何魚之能得蓋古人所釣其意不在魚耳若任公之釣其幾是乎合註莊子外物篇任公子爲大鈎

東去過郿塢孤城象漢劉

公自註十五日至郿縣縣行逕卓城象長安俗謂之小長安邵註後漢董卓傳築塢於郿高厚七丈號曰萬歲塢查註水經注引漢獻帝傳曰董卓發卒築郿塢高與長安城等太平寰宇記董卓塢在郿縣東北十五里卓封郿侯據北阜築塢以爲長安城形

誰言董公健

王註後漢袁紹傳卓議廢立紹勃然曰天下健者豈惟董公

竟復伍孚仇

王註後漢董卓傳越騎校尉汝南伍孚懷卓兇毒懷佩刀刺之不中左右執殺孚孚大言曰恨不得磔裂奸賊於都市

白刃俄生肘

王註後漢董卓傳王允與呂布謀誅卓李肅以戟刺之衷甲不入卓大呼布何在布曰有詔討賊臣持矛刺卓斬之次公曰生肘字諸葛亮論法正書所謂生變於肘腋之下言布背與卓結爲父子而卒殺卓也黃魯直曰循子與詩話補遺曰杜詩竊卯肘腋事自及梟獍徒肘腋是趙滅智伯事

黃金謾似邱

王註後漢董卓傳塢中珍藏有金二三萬斤銀八九萬斤錦綺奇玩積如邱山

平生開太白

王註編曰太白山在武功縣說云武功太白去天三百言其高也乃往郿縣之道劑無遊日唐柳宗元大白山祠堂碑云雍州西南界於梁其山曰太白洪駒父曰三十六洞天記第十一太白山洞周迴五百里查註水經注引地理志曰太一

山古文以為終南杜預以為中南也亦曰太白冬夏積雪望之皓然一見駐行騶合註元微之詩步步駐行騶鼓角誰能試風

雷果致不巖崖已奇絕冰雪更琱鎪王註左太沖魏都賦木無彫鎪春旱憂無麥山靈喜有湫

蛟龍嬾方睡缾罌小容偷公自註是日晚自郿起至清秋鎮宿道過太白山相傳云軍行鳴鼓角過山下輒致雷雨山上有湫甚靈

以今歲旱方議取之王註次公曰偷字頗蓋方言取龍水謂之偷湫也洪龜父曰莊子列禦寇篇河上有家貧持葦蕭而食者其子得千金之珠其父曰珠在

驪龍頷下子能得珠者必遭其睡也饒德操曰北夢瑣言江南沿江多蘆荻冬月縱火焚之多燒起睡龍查註九域志郿縣有清秋橫渠號川斜谷四鎮二

曲林泉勝王註次公曰西京賦右極盩厔并卷酆鄠李善註云盩厔山名寰宇記長安志皆云山曲曰盩水曲曰厔故今詩言二曲也三川

氣象侔王註續曰古謂伊洛河為三川唐以劍南東西及山南西道為三川堯卿曰韓退之詩氣象難比侔近山麰麥早臨水竹

篁脩公自註十六日至盩厔以近山地美氣候殊早縣有官竹園十數里不絕先帝膺符命公自註十七日寒食自盩厔東南行二十餘里

朝謁太平宮二聖御容此宮乃太宗皇帝時有神降於道士張守真以告受命之符所為立也神封翊聖將軍有殿王註徐師川曰翊聖保德真君傳云乾德

中太宗皇帝在晉邸頗聞靈應遣近侍致醮太祖皇帝設醮於建隆觀真君降言曰吾乃高天大聖玉帝輔臣降衛宋朝社稷來定遐長基業凡百僚言査註

隆平集神號翊聖將軍守真每齋戒祈請必至聲如嬰兒獨守真能曉開寶元年太祖不豫驛召守真問焉曰上天宮闕成玉鎖開矣晉王有人心言訖不復

降太平興國六年封神爲謝聖將軍

行宮畫冕旒（王註）玉藻天子之冕藻十有二旒（谷註）杜子美詩冕旒俱秀發侍臣簪武弁女

樂抱箜篌（王註）次公曰箜篌之制二十三弦李賀箜篌引云二十三絲動紫皇也（晁）卿曰釋名曰箜篌師延所作靡靡之樂蓋空國之侯淫聲也史記今上祠太一后土始用樂舞作空侯漢書禱祠太一后土作坎侯應劭曰用樂人侯調作坎坎之樂言其坎坎應節奏也侯以姓冠章耳陳師道曰許彥周云箜篌狀如張箕深手摘絃出聲（潘）邠老曰盧仝詩撥却羅袖彈箜篌

秘殿開金鎖（谷註）文選魯靈光殿賦乃立靈光之秘殿杜牧之宮詞銀鑰却收金鎖合

神人控玉蚪（王註）司馬相如賦乘鏤象六玉蚪

黑衣橫巨劍被髮凜雙眸（王註）劉縣曰胡聖像皆被髮跣足伏劍援能相承舊矣

邂逅逢佳士（王註）詩邂逅相遇杜子美詩必逢佳士亦寫眞

相將弄彩舟投篙披纁衿

濯足亂淸瀨（王註）韓退之詩淸溝引沂渠

晚宿南溪上森如水國秋遶湖栽翠密（谷註）王勃游廟山賦芸場翠密

終夜響颸颸（公）自註是日與監宮張杲之泛舟南溪遂留宿於溪堂（王註）堯卿曰南溪之上繞湖松竹翠密成林廣雅曰小風曰颸涼風曰颸孟郊詩云颸颸臥江汝　又云不枯亦颸颸並韓退之聯句

冒曉窮幽邃操戈畏炳彪（公）自註十八日循終南而西縣尉以甲卒見送或云近官竹園往往有虎（王）註揚子聖人虎別其文炳也說文彪虎文也

尹生猶有宅（王註）十朋曰本篇公自註崇聖觀謂樓觀乃尹喜舊宅也

老氏舊停輈（王）註厚曰尹喜爲函谷關令尹侯氣知眞人西游當過此老子乘青牛薄板車出關喜曰子將隱矣爲我著書乃授道德

經合註沈約詩西埜已停輈問道遺蹤在合註高士傳嚣缺問道乎被衣登仙往事悠御風歸汗漫王註淮南子曰有若士者謂盧敖曰子處矣吾與汗漫期於九垓之上閱世似蜉蝣王註劉禹錫詩閱世甚東流郭璞詩借問蜉蝣輩寧知龜鶴年白樂天詩長生無得者舉世如蜉蝣合註詩蜉蝣之羽毛傳渠畧也朝生夕死羽客知人意瑤琴繫馬鞦王註李太白詩明朝有意抱琴來合註王褒詩羽客屢相逢江淹雜擬詩瑤琴詎能開不辭山寺遠來作鹿鳴呦帝子傳聞李王註次公曰帝子即先生本註唐玉眞公主也九歌帝子降兮北渚言堯女也堯朝曰睿宗之女字持盈始封崇昌縣主俄進號上清元都大洞三景師天寶三年上言曰妾高宗之孫睿宗之女陛下之女弟於天下不爲賤何必名係主號資湯沐然後爲貴請入數百家之產延十年之命帝許之與金仙宮主皆爲道士岩堂髣像緱王註女仙列傳識西王母姓緱其所居有元碧之堂師川曰周靈王太子晉乘白鶴於緱氏山頭舉手謝時人而去其地即今河南緱氏縣會稽緱嶺也合註文選海賦仿像其色輕風幰幔卷落日髩鬟愁王註次公曰此以狀玉眞遺跡之景而追傷之也入谷驚蒙密谷音浴王註登坡費挽摟王註次公曰文選范蔚宗詩遊浴樊蒙密挽摟一義摟亦挽也合註說文摟曳聚也又牽也亂峰攙似戟王註唐王建溫門山詩云曉入溫門山羣峰亂如戟一水澹如油王註白樂天詩噴時千點雨澄處一泓油中使何年到金龍自古投王註次公曰此言朝廷遣內官投金龍於潭以祈禱者也自唐以來謂之中使杜子美詩中使日夜繼韓子蒼曰東齋記事道家有金龍

王簡學士院撰文具一歲中齋醮投於名山洞府金龍以鈔制玉簡以階石制查註周昭禮清波雜志天下名山洞府朝廷每歲投龍簡天聖中下道錄院定歲投龍簡二十處

千重横翠石百丈見游儵王註次公曰儵者浮陽之魚音紬莊子秋水篇與惠子游於濠上儵魚出游故謂之游儵蕘卿曰沈約詩百丈見游鱗

最愛泉鳴洞初嘗雲入喉滿瓶雖可致洗耳歎無由公自註是日游崇聖觀俗所謂樓觀也乃尹喜舊宅山腳有授經臺尚在遂與張杲之同至大秦寺早食而別有太平觀道士趙宗有抱琴見送至寺作鹿鳴之引乃去又西至延生觀觀後上小山有唐玉真公主修道之遺跡下山而西行十數里南入黑水谷谷中有潭名僊游潭潭上有寺三倚峻峰面清溪樹林深翠怪石不可勝數潭水以繩絶石數百尺不得其底以瓦礫投之翔揚徐下食頃乃不見其清澈如此遂宿於中興寺寺中有玉女洞洞中有飛泉甚甘明日以泉二瓶歸至郿又明日乃至府

忽憶尋蟆培方冬脫鹿裘公自註昔與子由游蝦蟇培方冬洞中溫溫如二三月王註後漢虞延傳晏嬰輔齊鹿裘不完註晏子布衣鹿裘以朝公曰夫子之家若此之貧也奚衣之惡也

山川良甚似水石亦堪儔惟有泉傍飲無人自獻酬【詩宗】紀昀曰一路雜述風土如何挽到子由如此趁勢打合借作總收真乃心靈手敏

太白山下早行至橫渠鎮書崇壽院壁

王註十朋曰太白山見前詩註查註一統志崇壽院在郿縣東五十里橫渠鎮南欒城集次韻子瞻太白山下早行題崇壽院詩云山下晨光晚林梢霧滴昇峰頭斜見月野寺早明燈樹暗猶藏鵲堂開已饌僧

據鞍應夢我聯騎昔嘗曾

馬上續殘夢翁方綱註李雁湖王荆公詩註引東坡詩作馬上兀殘夢汪師韓云此句直用劉駕詩藝苑卮言嘗舉之不知朝日昇

亂山橫翠幛誥案紀昀曰查初白謂亂山句從殘夢生出落月澹孤燈奔走煩郵吏合註方干詩伯岸旂幡郵吏拜

安閒愧老僧再遊應眷眷聊亦記吾曾誥案前詩純以氣勝如水流曲折任其所之自成蹊徑題云五百字而不云五十韻者蓋其意不欲為長律所囿且有意留為分詠地也自此以後七篇皆襍兩再遊之作妙在一分一合面貌皆別而不覺其複此以重遊別出手眼故也前人未有能辨之者今指出之餘詳案中

留題延生觀後山上小堂王註次公曰先生前詩本註云西至延生觀觀後上小山有唐玉真公主修道之遺跡此則云小堂者玉真之堂也按唐景雲元年睿宗第八女西城公主第九女昌隆公主並出家為女冠二年西城改封金仙昌隆改封玉真雖長安輔興坊西南有玉真女冠觀而今云有修道之跡宜乎後人為之立堂矣堯卿曰本朝端拱元年十月十八日奉敕賜此名額

溪山愈好意無厭上到巉巗第幾尖深谷野禽毛羽怪上方仙子鬢眉纖王註次公曰上方仙子指言唐玉真公主也楊曰杜子美詩上方重閣晚誥案紀昀曰取其生造不惟弄玉騎丹鳳王註列仙傳蕭史善吹簫秦穆

公以女弄玉妻之遂教弄玉吹簫作鳳鳴一旦弄玉乘鳳蕭史乘龍昇天而去**應逐嫦娥竊老蟾**王註淮南子羿請不死之藥於西王母姮娥竊之奔月姮娥羿妻也服藥得仙奔入月中為月精次公曰韓退之作毛穎傳戲言兔竊嫦娥騎蟾蜍而此云嫦娥駕老蟾蓋換傍造詩以對騎鳳實事也

澗草巖花自無主王註堯卿曰唐崇徽公主詩行路至今空歎息巖花澗草自春秋**晚來蝴蝶入疎簾**

留題僊遊潭中興寺寺東有玉女洞洞南有馬融讀書石室過潭而南山石益奇潭上有橋畏其險不敢渡王註終南圖經讀書臺在縣城西一百步查註太平寰宇記盩厔縣有玉女洞秦穆公女弄玉鳳臺之地也麟遊縣志玉女潭在縣南二十里係塘峽內其水自永安宮前流入此潭從半山飛下聲振巖谷舊志謂有仙浴此元和郡縣志馬融讀書臺在盩厔縣東北二十七里

淸潭百尺皎無泥山木陰陰谷鳥啼王註杜子美信行遠修水筒詩山木陰陰落日曛竹竿裊裊細泉分**蜀曾遊明月峽**王註頳曰明月峽在古巴郡枳縣今在忠涪二州之境峽首南峰石壁有員孔形如滿月次公曰蜀客則先生自謂其與子由舟行趨京師時所經由也查註太平寰宇記明月峽在利州綿谷縣界又云渝州巴縣東華陽國志巴郡江州縣有明月峽即此**秦人今在武陵溪**邠註用桃源漁人事**獨攀書室窺巖竇**王註次公曰按後漢書馬融扶風人宜有石室於此寺東有玉女洞洞南有馬融讀書石室京兆盩

恂以儒術教授隱於南山之陰馬融時從其游學

還訪僊姝款石闗王註次公曰仙姝指言玉女也堯卿曰吳人謂美女爲姝詩曰靜女其姝故仙女謂之仙姝石闗乃玉女洞門

猶有愛山心未至不將雙脚踏飛梯合註庾信詩飛梯聊度濶慎按結二句畏險不渡乃完題中所有也查註引治平元年與章惇同游事以爲末句註脚非是已删

樓觀

公自註秦始皇立老子廟於觀南晉惠始修此廟查註元和郡縣志樓觀在盩厔縣東三十七里本周康王大夫尹喜宅也相承至秦漢皆有道士居之晉惠帝時重置其地舊爲尹先生樓錦繡萬花谷引樓觀記云周穆王尚神仙因尹眞人草樓之觀遂召幽逸之人置爲道士雲笈七籤樓觀在京兆府盩厔縣神獸鄉聞僊里華陽錄記云始皇好神仙於尹先生樓南立老君廟晉元康中重更修葺蒔木萬株連亙七里給供灑掃戸三百

門前古碣臥斜陽查註雲笈七籤尹喜遇老君得道穆王爲建祠修觀故樓觀碑云昔周康王大夫關令尹所立也合註文選班固封燕然山銘封神邱兮建隆嵑李善註說文云碣立石也碣與嵑同

閱世如流事可傷查註陸機歎逝賦川閱水而成川水滔滔而日度世閱人而成世人冉冉而行暮

長有幽人悲晉惠強修遺廟學秦皇丹砂久窖井水赤王註抱朴子臨沅縣有廖氏家世世壽考後徙去子孫轉夭折他人居其故宅復如待後累世壽考疑其井水殊赤乃試掘井左右得古人埋丹砂數十斛丹汁因泉漸入井是以

飲其水而得壽

白朮誰燒廚竈香 王註次公曰本草朮條下註陶隱居引僊經云朮能除惡氣弭災沴 合註王琪金石粹編載戴璇元元靈應頌碑中云後遇皇唐易樓觀為宗聖藥井尚溝僊軾仍存又云其始逕也焚芝朮避葷羶故先生此聯云然非泛語也

聞道神僊亦相過

只疑田叟是庚桑 王註莊子庚桑楚篇老聃之役有庚桑楚者偏得老聃之道以北居畏壘之山

郿塢 王註前漢地理志右扶風縣二十一其八日郿 註郿音媚 査註後漢董卓傳註云今按塢舊基高一丈周迴一里一百步

衣中甲厚行何懼塢裏金多退足憑 査註後漢董卓傳築塢於郿積穀為三十年儲自云事成雄據天下不成守此足以畢老

畢竟英雄誰得似臍脂自照不須燈 王註後漢董卓傳尸卓於市天時始熱卓素充肥脂流於地守尸吏然火置卓臍中光明達曙如是者積日

磻谿石 【闕】 磻谿距虢縣十八里公前以奉王命巡決未嘗往游見前詩中以是知自橫渠鎮以下外詠各詩皆直到作也

突不暇黔孔席未嘗煖 王註次公曰淮南子修務訓稱曰孔子無黔突墨子無煖席而班固答賓戲曰孔席不煖墨突不黔二書異文杜子美詩賢有不黔突聖有不煖席則主用答賓戲語今先生又因之

安知渭上叟跪石留雙骭 王註次公曰渭上叟太公也 谷註爾雅註骭脚脛也

一朝嬰世故辛苦平多難 王註次公曰言太公起從文王而輔武王伐紂也

亦欲就安眠

旅人譏客懶王註史記齊世家武王已平商而王天下封師尚父於齊營丘東就國道宿行遲逆旅之人曰吾聞時難得而易失客寢甚安殆非就國者也太公聞之夜衣而行黎明至國

誥案紀昀曰借寫仕宦之勞渾然無跡

石鼻城王註厚曰石鼻在汧水之北南去陳倉三十里

平時戰國今無在王註次公曰石鼻寨先生前註郿武城鎮也戰國指言蜀與魏也査註水經注魏明帝遣太原郝昭營陳倉城成諸葛亮圍之不下今渭水對亮城是與昭相禦處也陌上征夫自不閑北客初來試新險蜀人從此送殘山王註次公曰自北來而入蜀者至此漸入山故曰試新險自蜀來而趨京洛者至此已出山故曰送殘山項曰唐獨孤及集有招北客文若拙曰杜子美詩殘山碣石開誥案此聯蠶出川陝山驛水界妙在關合蜀事紀昀曰三四天然清切獨穿暗月朦朧裏愁渡奔河蒼茫間王註次公曰先生前篇云蒼茫瞰奔流蓋於此地見渭河故也漸入西南風景變王註次公曰自此地前往蜀雖爲入西南矣道邊修竹水潺潺

次韻子由岐下詩并引誥案紀昀曰五絕分章摸山範水如畫家之有尺幅小景其格倡自輞川而後輾轉相摹漸成窠臼流連光景作似盡不盡之詞似解不解之語千人可共一詩一詩可題千處桃花作假轉歸塵劫此非刱始者過而依草附木者過也此二十一首

要自我行我法固知豪傑之士必不依托門戶以炫俗也又案此二十一詩施編不載查註從邵本補編

予既至岐下逾月於其廨宇之北隙地為亭亭前為橫池長三丈池上為短橋屬之堂分堂之北廈為軒牕曲檻俯瞰池上出堂而南為過廊以屬之廳廊之兩傍各為一小池皆引汧水種蓮養魚於其中池邊有桃李杏梨棗櫻桃石榴樗槐松檜柳三十餘株又以斗酒易牡丹一叢於亭之北子由以詩見寄次韻和答凡二十一首

北亭

誰人築短牆【誥案】公後以隋仁壽宮中石植喜雨亭北子由有詩即其處也橫絕擁吾堂不作新亭檻幽花為誰香公自註舊堂北有牆予始去之為亭【誥案】北亭即喜雨亭而斯時猶未有名

橫池

明月入我池皎皎鋪紵縞何日變成緇洽註論衡白紗入緇不染自黑太元吾孏草【王註】文選揚雄方草

太元或嗍元之尙白而雄解之號曰解嘲馮註揚雄解嘲吾默默獨守吾太元

短橋

誰能鋪白簟永日臥朱橋（合註盧綸詩朱橋夜掩津）樹影欄邊轉波光版底揺（馮註杜牧之阿房宮賦長橋臥波）

軒窻

東鄰多白楊【補註】以新葺小園詩合此詩敍考之篘判廨宇在府治之東據淩虛臺記臺建於林木之間而詩有西鄰甘棠之句此府治也又詩有鄰舍何妨借樹涼句此東鄰之白楊也但東鄰無考耳夜作雨聲急窻下獨無眠秋蟲見燈入

曲檻

流水照朱欄浮萍亂明鑑【補註】題雖曲檻兼詠浮萍邵査合三註皆作青紅亂明鑑上有朱欄句此青紅之紅字又是何物今更正共有題作曲欄者亦非誰見晤一人無言觀物泛【補註】此指浮萍上改青紅則句無着曉嵐不辨亦低

雙池

汧流入城郭【補註】公爲此池由府治而通故詩有使君尙許分池綠句說文汧水出扶風汧縣西北入渭水經注出汧縣蒲谷鄉弦中谷卽此水

也又公詩有北池近所釐中有汧水碧句可證諸刻本以此句作泝流顚誤自應以外集本汧流爲是蘸破千家合註禮記天時雨澤君子達亹亹焉不見雙池水長漂十里花

荷葉

田田抗朝陽合註古樂府江南可採蓮蓮葉何田田節節臥春水合註續博物志藕生應月閏月益一節顧況詩藕泥封藕節晉俳歌云節節爲雙平鋪亂荇葉屢動報魚子合註謝朓詩魚戲新荷動邱遲詩荇亂新魚戲

魚

湖上移魚子初生不畏人誥案此種極細微處他人不留意公必搜索出之着落到地自成妙文自從識鉤餌欲見更無因誥案紀昀曰列子狎鷗事化出

牡丹

花好長憂稀花多信佳否未有四十枝枝枝大如斗公自註牡丹花有四十餘枝合註古樂府焦仲卿妻詩枝枝相覆蓋

桃花

爭開不待葉，密綴欲無條。【謹案】十字自是桃花與梅花有別。傍沼人窺鑑，驚魚水濺橋。（合註）暗用人面桃花及三月桃花水意。

李

不及梨英軟，應慚梅萼紅。【謹案】此二句與前桃花詩同一手法。西園有千葉，淡佇更纖穠。（公自註）城西有千葉李若荼蘼。

杏

開花送餘寒，結子及新火。（合註）周禮註夏取棗杏之火。關中幸無梅，（公自註）關中地不生梅。查註宋中興四朝志潘岳以爲秦在隴西二關之間是爲關中然鳳州之散關隴西之隴關商州之武關原州之蕭關藍田之嶢關其名皆先秦而出則凡地在四關之內皆嘗槩關以爲名也汝彊充鼎和。【謹案】紀昀曰寄托兀傲

梨

霜降紅梨熟（查註杜子美詩紅梨迴得霜）柔柯已不勝　未嘗蠲夏渴　長見助春冰（講案梨性冷利胸弜昇謂之快果此猶助春冰之意也）

棗

居人幾番老　棗樹未成槎　汝長才堪軸（合註白樂天杏園中棗樹詩若求悅目艷不敢爭桃李君若作大車輪軸材須此）吾歸已及瓜（公自註棗樹至難長　王註左傳莊公八年齊侯使連稱管至父戍葵邱曰瓜時而往及瓜而代）

櫻桃

獨遶櫻桃樹　酒醒喉肺乾　莫除枝上露　從向口中漙（講案公橄欖詩待得餘甘迴齒頰已輸崖蜜十分甜或言崖蜜即櫻桃也而辯者以爲非是）

石榴

風流意不盡　獨自送殘芳　色作裙腰染（合註梁元帝詩芙蓉爲帶石榴裙）名隨酒盞狂（公自註酒名有石榴　合註梁簡文帝詩鍮杯石榴酒）

樗

自爲神樹(合註魏志邴原傳註原嘗行得遺錢以繫樹枝而繫錢者愈多謂之神樹原乃辨之里中遂歛其錢以爲社供)宜鬪蜩鵙(合註詩發蜩螗鳴也鵙伯勞也)社公煩見綴(合註後漢書費長房傳鞭笞百鬼及驅使社公)爲爾致羊羹(公自註樗舊爲土地廟所蔽余始遷廟牆北合註戰國策中山君饗都士大夫羊羹不徧)

槐

采擷殊未厭(馮註抱朴子槐子服之補腦令人髮不白而長生)忽忽已成陰(馮註左太沖魏都賦槐以蔭塗)蜩鳴看不見鵲立起還深(公自註上有野鵲三四)

檜

彊致南山樹來經渭水灘(誥案此二句謂檜自終南移至非使檜事實也各本以此詩爲松查註以爲檜究應以後詩詠松爲當合觀二作則查說爲可信矣)生成未有意鳩鵲莫相干(誥案柏葉松身爲檜公石經院詩夭矯庭中檜枯枝鵲踏消與此詩意正同)

松

依依古松子，鬖鬖髮毛身。（合註太平御覽引列仙傳偓佺好食松實體生毛）何長須成節，（合註格物總論曰松樹磥柯多節又袁宏松詩云森森千丈松磊砢非一節）明年斷底人。

柳

今年手自栽，問我何年去。他年我復來，搖落傷人意。（馮註世說桓溫北征經金城見前爲瑯邪時種柳皆已十圍慨然歎曰物猶如此人何以堪攀枝執條泫然流涕）

真興寺閣禱雨（誥案公從宋選禱雨作也查註合註均指張琥誤甚已刪又此詩施編不載查註從邵本補編下卷癸卯亦誤今改編於此）

太守親從千騎禱，（馮註隋書禮儀志秋分以後不雩但禱而已干寶搜神記諒輔以五官掾出禱山川曰太守內省責已自曝中庭使輔謝罪爲民祈福曰無效今請以身塞無狀乃積薪柴自環將自焚焉至日中時雷雨大作一郡霑潤）神翁遠借一杯清。（誥案神翁太白山湫也時方往取湫水故云遠借一杯也）雲陰黯黯將噓遍，雨意昏昏欲醞成。已覺微風吹袂冷，不堪殘日傍山明。（誥案以上二聯謂湫水將至雨未下而天色慘變也並詳案中）今年秋熟君知否，應向江南飽食

稉馮註釋名秔稉秔米也稻不黏者

攓雲篇 并引 查註莊子至樂篇攓蓬而指之註音搴揚子方言攓取也南楚曰攓音蹇 誥案此詩乃公與宋選迎淑水時作施編不載查註從邵本補編列入八年癸卯誤甚今改編

余自城中還道中 誥案公初與百姓數千人待於郊外因禱眞興寺閣入城至是禱畢又復出城故云自城中還道中也 雲氣自山中來如羣馬奔突以手掇開籠收其中歸家雲盈籠開而放之作攓雲篇。

物役會有時星言從高駕 馮註詩星言夙駕稅于桑田合註王僧達詩君子聳高駕 道逢南山雲 馮註禮記天降時雨山川出雲釋名雲猶云云衆盛意也 欻吸如電過 合註謝朓高松賦卷風飆之欻吸 竟誰使令之袞袞從空下龍移相排拶 馮註拶子達切韓退之雪詩崩騰相排拶龍鳳交橫飛注排拶密拶也 鳳舞或頹亞散爲東郊霧 馮註後漢書河南張楷字公超能作五里霧時關西人裴優亦能作三里霧 凍作枯樹稼 馮註韻註木稼一曰木介亦曰樹稼春秋成公十六年雨木冰即此師古注曰氣著樹木結爲冰也 或飛入吾車偪仄礙肘胯 馮註杜子美詩有偪仄行 搏取置笥中提攜返

茅舍 合註蜀志秦宓傳臥在茅舍 開緘乃放之 合註謝惠連詩幽緘待君開 望去仍變化 馮註謝氏詩源更贏之妻能作鎖雲囊佩之陟高山有雲處不必開囊而自然有雲氣入其中歸家啓視皆有雲氣白如綿自囊而出 雲今汝歸山無使達官怕 馮註唐諺語木若猻達官怕 合註見舊唐書讓皇帝憲傳又穀梁傳註五行傳曰木介甲冑兵之象

讀開元天寶遺事三首 鉛案 唐王仁裕撰開元天寶遺事而查註以為漢人合註從誤此三詩施編不載查註從邵本補編

姚宋亡來事事生 馮註姚宋姚崇宋璟也元微之連昌宮詞開元之末姚宋死朝廷漸漸由妃子 一官錄重萬人輕朔方老將風流在不取西蕃石堡城 查註舊唐書王忠嗣傳元宗方事石堡城詔問攻取之畧忠嗣奏云石堡險固若頓兵堅城之下恐所得不如所失元宗不快會董延光獻策請下石堡城詔忠嗣分兵應接之忠嗣僶俛而從及延光過期不克訴忠嗣緩師故無功因徵入朝以哥舒翰代之其後翰大舉兵拔之死者大半竟如忠嗣之言吐蕃傳吐蕃陷石堡城天寶初令皇甫惟明王忠嗣為隴右節度不能克七載哥舒翰攻而拔之改石堡城為神武軍

灃襄舟船百倍多 查註舊唐書韋堅傳天寶元年擢陝郡太守水陸轉運使擁渭水作興城堰於長樂坡下滻水之上架苑牆東面有望春樓樓下穿廣運潭以通舟楫二年而成 廣陵銅器越溪羅 馮註通鑑天寶二年三月上幸望春樓觀新潭堅以新船數百艘扁榜郡名

各陳郡中珍貨於船背陝尉崔成甫著錦半臂缺胯綠衫以裼之紅袹首居前船唱得寶歌使美婦百人盛飾而和之連檣數里堅駐進諸郡輕貨仍上百牙盤食上置宴竟日而罷觀者山集四月加堅左散騎常侍名其潭曰廣運潭註舊唐書韋堅傳作小斛底船三二百隻置於潭側皆署牌表之若廣陵郡船卽堆積廣陵所出錦鏡銅器海味會稽郡船卽銅器羅異綾絳紗凡數十郡

三郎官詞如泥土

查註嬾眞子錄嘗記開元中有劉朝霞獻伴文於明皇云遮莫你古來五帝怎加我今代三郎按明皇兄弟六人其一早亡寧王薛王兄也申王岐王王弟也故稱三郎谷註見開天傳信記

弘農得寶歌

查註舊唐書韋堅傳先是人間戲唱歌詞曰得体紇那也紇囊得休耶潭裏舟船鬧揚州銅器多三郎當殿坐看唱得体歌至開元二十九年田同秀上言見元元皇帝云有寶符在陝州桃林縣尹喜宅發中使求得之改桃林縣爲靈寶及潭成縣尉崔成甫翻出此詞使婦人唱之言得寶宏農野宏農得寶那云云鄭棨開天傳信記上於宏農得寶符白石篆文成乘字識者云乘者四十八年得寶之年遂改天寶也又棨得休休字舊唐書註云都董切此休字之本音也

琵琶絃裂涼州

查註開天傳信記西涼州新製曲曰涼州鄭處誨明皇雜錄上歸自蜀乘月登樓命歌涼州卽貴妃所製程大昌演繁露樂府所傳大曲惟涼州最先出會要曰自晉播遷內地古樂分散不存苻堅滅涼始得漢魏清商之樂及宋武定關中收之入於江南隋平陳獲之文帝曰此華夏正聲也乃置清商署煬帝乃立清樂西涼等九部後遂訛爲梁州洪容齋隋筆涼州今轉爲梁州樂府詩集涼州歌序亦稱梁州曲分門古今類事唐

天寶中樂府皆以邊地爲名如涼州甘州是也蔡寬夫詩話教坊大曲猶是唐本而弦索守之尤嚴故言涼州者謂之護索取其音節雄緊也唐起樂皆以絲聲而竹次之

羯鼓聲高舞臂韝破費八姨三百萬大唐天子要纏頭

馮註太真外傳八姨爲秦國夫人上羯鼓曲罷上戲曰阿瞞樂籍今日幸得供養夫人請一纏頭秦國曰豈有大唐天子阿姨無錢用耶遂出三百萬爲一局焉查註御覽云舊俗賞歌舞人以錦綵置之頭上謂之纏頭

蘇文忠公詩編註集成卷四

仁和王文誥見大甫輯訂　男霖圻較

古今體詩四十六首 誥案起嘉祐七年壬寅在大理寺評事簽書鳳翔府節度判官廳公事任八年癸卯以覃恩遷大理寺寺丞至十二月作宋史職官志大理寺寺丞正八品

壬寅重九不預會獨遊普門寺僧閣有懷子由 查註石刻題云壬寅重九以不與府會故獨遊至此有懷舍弟子由鳳翔府志普門寺在東門外唐建金大定六年重修 誥案此詩施編不載查註從邵本補編

花開酒美盍言歸來看南山冷翠微憶弟淚如雲不散 馮註杜子美詩憶弟看雲白日眠 望鄉心與雁南飛明年縱健人應老 馮註杜子美詩明年此會知誰健 昨日追歡意正違 合註韓退之詩追歡罄縹餅 不問秋風強吹帽 馮註杜子美詩羞將短髮還吹帽晉書孟嘉爲桓溫參軍九日溫宴龍山僚佐畢集有風至吹嘉帽墮落嘉不之覺溫使左右勿言欲觀其舉止 秦人不笑楚人譏 誥案後倅杭亦有重九不預府會詩查註指此詩爲不堪者以陳公弼事誣之也

太白詞 并敘查註舊唐書天寶八年太白山人李渾上言太白山金星洞有玉版石紀聖皇福壽之符命中丞王珙往求獲之因御勤政樓

大救封太白山神爲神應公柳宗元祠堂碑序雍州西南界於梁其山曰太白其地恒寒其人以爲神故歲水旱則禱之本集乞封太白山神狀伏見當府太白山雄鎮一方載在祀典自去歲九月不雨徂冬及春採之父老咸謂此山舊有湫水試加禱請必獲響應既至之日油雲蔚興化爲大雨鬼神雖幽報答甚著合註山在郿縣此文先生代太守宋選作也 本朝乾隆三十九年敕封昭靈普潤太白山之神因山頂有三池禱雨取水屢著靈應也 誥案此詞施編不載王註七集本有之查註從全集補編

岐下頻年大旱禱於太白山輒應故作迎送神辭一篇五章誥案此五章從有駘化出曉嵐評謂訪漢郊祀諸歌之作

雷闐闐（合註楚辭九歌雷填填兮雨冥冥宋玉九辨屬雷師之闐闐）山晝晦風振野神將駕兮載雲罕（合註漢司馬相如上林賦載雲罕）從玉虬旱既甚蹶往救（合註救字讀平聲）道阻修兮旌旆翻翻疑有無日慘變神在塗飛赤篆訴閶闔走陰符行羽檄萬靈集兮（合註陰符見戰國策漢書高帝紀吾以羽檄徵天下兵史記封禪書皇帝接萬靈明廷）風爲幄雲爲蓋滿堂爛（合註楚辭九歌滿堂兮美人又爛昭昭兮未央）神既至紛醉飽錫以雨百川溢

施湍渠〔合註〕字典引正韻渠又白許切音巨先生此詞亦作上聲讀也歌且舞兮

騎裔裔〔合註〕宋玉神女賦步裔裔兮曜殿堂車斑斑鼓簫鼉神欲還靁振凱〔合註〕左傳僖公二十八年振旅愷以入於晉

隱林谷執妖厲歸獻馘千里肅兮

神之來悵何晚山重複路幽遠〔合註〕顏延年詩河山信重複莊子山木篇彼其道幽遠而無人神之去飄莫追

德未報民之思永萬祀兮〔合註〕參同契爲立壇宇朝暮敬祭祀鬼物見形象夢寐感慨之祀字作平聲讀字典云叶詳茲切先生此詞亦押平聲也

九月二十日微雪懷子由弟二首

岐陽九月天微雪〔王註次公曰〕岐陽即鳳翔府也〔查註〕元和郡縣志岐陽縣漢杜陽地唐貞觀七年割扶風岐山二縣置以在岐山之南也文獻通考秦內史地漢爲右扶風後魏置岐山西魏改爲岐陽郡唐鳳翔府已作蕭條歲暮心短日送寒砧杵急〔王註〕韓退之詩陰風攪短日〔合註〕樂府子夜歌萬結砧杵勞冷官無事屋廬深〔王註〕杜子美詩廣文先生官獨冷〔誥案〕詩用冷官不必定廣文也師註引治平元年公兼府學敎授事誤已刪紀昀曰屋廬深三字傳神愁腸別後能消酒白髮秋來已上簪〔王註〕杜子

美詩白髮不勝簪　近買貂裘堪出塞（王註次公曰貂裘蘇季子之裘也見史記）忽思乘傳問西琛（王註詩憬彼淮夷來獻其琛）

江上同舟詩滿篋（王註次公曰言昔與子由趙京師泛舟而往也詩滿篋則今所傳南行集是已【誥案】趙次公生當宋時而云今所傳南行集是當日南行集別有傳本則不入正集之證誥以刪詩斷自辛丑立案雖本有施註實參用此條如專主施編則此案不可立也但原書具在而王本有載不載或以之入註皆不可解也）鄭西分馬涕垂膺（王註次公曰此則前所謂別於鄭州西門之外也）未成報國慚書劍（王註次公曰昔鄭生功書學劍兩不成）豈不懷歸畏友朋（王註詩豈不懷歸畏此簡書又左傳莊公二十二年詩云豈不懷歸畏此友朋註逸詩也）官舍度秋驚歲晚寺樓見雪與誰登遙知讀易東窗下（王註次公曰先生與子由之於易蓋家學也【查註】蘇籀雙溪集載子由言先君晚歲讀易玩其爻象以觀其辭皆迎刃而解又云作易傳未完命二子述其志初二公少年皆為易說既而東坡成書公乃送所解與坡今蒙卦獨是公解籀子由之孫也）車馬敲門定不譍（【誥案】譍有平去二音說文以言對也類篇答言也韻會通作應李密陳情表內無應門五尺之童）

與李彭年同送崔岐歸二曲馬上口占（查註二曲韋曲杜曲也【誥案】李庠字彭年時監太平宮又烏臺詩案

有李庠者別一人
時彭年已故矣

霜乾木落愛秦川興發身輕逐鳥翩會看暮山忘遠近强陪歸客更流連貂裘犯雪觀形勝（合註）貂裘見微雪懷子由詩【誥案】此即貂裘出塞之意使查註已編此詩入集曉嵐必又謂與上官不合之詞矣駿馬隨鷹搏野鮮爲問南溪李夫子壯心應未逐流年李庠彭年一詩彭年讀之墮淚【誥案】公後與監承事書云昔與下也斯人有才而病廢故多慷慨所指彭年淚下即爲問一聯也

病中聞子由得告不赴商州三首

（王註次公曰）子由除商州推官而知制誥王介甫猶不肯撰辭告未即下故先生自去年十一月先赴鳳翔至今年秋子由方告下而以傍無侍子乃奏乞養親三年此所以得告而不赴也查註十道志商州上洛郡禹貢梁州之域周豫州境漢武置上洛縣於此輿地廣記商州商契始封於此秦內史地西魏置洛州後周改商州九城志屬永興路古商國秦商君之邑張儀許以商於之地六百里賂楚即此【誥案】是時子由爲宰執兩制讒錯之甚自其年少釋褐又舉直言一鼓足氣至是消磨盡矣公既憐之痛之又欲解之勉之讀此三詩眞乃可歌可泣非深知其故不可得其情也曉嵐多以較館後進試帖法繩此集而其中茫如又惡足以語此哉

病中聞汝免來商旅雁何時更著行 王註次公曰商州雖屬山南西道而在鳳翔之東南子由若赴商州可以至鳳翔今既不然是為羈旅之雁不着行矣

遠別不知官爵好思歸苦覺歲年長著書多暇真良計 合註魏志曹仁傳 非良計也

從官無功漫去鄉 合註沈休文詩從宦非宦侶

惟有王城最堪隱 王註次公曰王城堪隱言子由尚在京師也

萬人如海一身藏 紀評 凡從無頼中尋出好處必要完出證據於虛中占實步此其天性生成落筆處所在皆是也

近從章子聞渠說 公自註章子惇也查註宋史章惇字子厚浦城人舉進士甲科初調商洛令曾慥高齋漫錄子瞻任鳳翔節度判官章子厚為商令二人相得甚歡

苦道商人望汝來說客有靈慚直道 王註縯曰說客指言張儀戰國策張儀說楚絕齊願獻商於之地六百里楚果絕齊求地儀曰止聞六里未聞六百里次公曰直道以言子由之正直當為儀之所慚也

逋翁久沒厭凡才 王註援曰

逋翁四皓也避秦隱於商山任曰白樂天詩漢容黃綺為逋客次公曰李商隱商於詩云割地張儀詐謀身綺季長亦言此也

夷音僅可通名姓 王註堯卿曰商山之人語如夷人

瘿俗無由辨頸腮 王註任曰商人多瘿邵註歐陽公汝瘿詩無由辨肩頸

答策不堪宜落此 查註欒城集策畧云今疲民咨嗟不安其生而宮中無益之用不為限極所欲則給不問無有司會不敢爭大臣不敢諫陛下外有北狄西戎而又內自為一阱以耗其所遺餘恐以此獲謗而民心不歸也潁濱遺老傳王介甫意其右宰相專攻人主比之谷永宰相韓魏公哂曰此人策語謂宰相不

足用欲得斐師德郝處俊而用之尚以谷永疑之乎**上書求免亦何哉**王註次公曰按穎濱遺老傳云轍年二十三舉直言仁宗親策之於廷因所問極言得失策入自謂必見黜然考官司馬君實第以三等范景仁難之蔡君謨曰吾愧之而不敢怨惟胡武平以為不遜力請黜之上不許曰以直言召人而以直棄之天下謂我何宰相不得已置之下第除商州推官

辭官不出意誰知敢向清時怨位卑合註李陵答蘇武書策名清時**萬事悠悠付杯酒流年冉冉入霜髭**合註王筠詩握髓駐流年【評參】凡此等何皆說得傷筋動骨但看去不覺耳**策曾忤世人嫌汝易可忘憂家有師**王註師曰老蘇有易傳**此外知心更誰是**王註韓退之別知賦云惟知心而難得堯卿曰禪月師貫休詩此心能有幾人知**夢魂相覓苦參差**王註韓非子六國時張敏與高惠二人為友每相思不能得見敏便於夢中往尋但行至半道即迷不知路遂回劉禹錫詩夢尋歸路多參差

病中大雪數日未嘗起觀號令趙薦以詩相屬戲用其韻答之查註元和郡縣志虢縣在鳳翔府北三十里古虢國周文王弟虢叔所封趙薦字賓卿臨邛人皇祐三年鄭獬榜登第合註考後七月二十四日王註堯卿云薦字賓與皇祐三年鄭獬榜及第臨邛人

經旬臥齋閤終日親劑和合註漢書藝文志醫經者調百藥齊和之所宜註齊才詣反和平臥反不知雪已深但覺寒無那飄蕭牕紙鳴王註杜子美詩飄蕭覺素髮堆壓簷板墮公自註關中皆以板爲簷風颷助凝冽合註陳子昂詩豈不厭凝冽帷幔困掀簸惟思近醇醲王註魏都賦藉駟風之醇醲註云以酒之醲喻政厚未敢窺璨瑳王註次公曰璨瑳以玉比雪之明也何時反炎赫王註韓退之謝鄭羣贈簟詩云却願天日恒炎曦又先生斷節詩云皇天何時反炎燠合註李太白詩炎赫五月中却欲躬臼磨王註次公曰後漢書馮衍妻悍忌不得畜媵妾兒女常自操井臼以言勞則體中生熟也誰云坐無氈王註杜子美贈鄭虔詩才名三十年坐客寒無氈尚有裘充貨王註西京雜記司馬相如初與卓文君還成都居貧愁懣以所著鷫鸘裘就市人楊昌貰酒與文君爲歡西鄰歌吹發促席寒威挫崩騰踏成逕繚繞飛入座人歎死先融王註韓退之詩坐暖銷那怪又韋孝標雪詩朱門到曉難盈尺盡是三軍喜氣銷歐陽永叔詩喜氣銷殘雪飲餞屢臥王註左傳昭公十二年晉侯以齊侯宴投壺伯瑕曰壺何爲焉其以中儁也註言投壺中不足爲儁異歐陽永叔詩不覺長瓶臥牀曲合註能收齋漫錄又引註云張籍詩酒盡臥空缾【評語】紀昀曰自西鄰句下至此忽生一波便筆有起伏不至直瀉此於無頓挫處作頓挫不必眞有其求也嗟予獨愁寂合註杜子美詩愁寂故山薇空臺向回坷合註說文坷坎坷也欲爲後日賞恐被遊塵涴王註韓退之詩勿使塵泥流

寒更報新霽皎月懸半破王註韓退之詩新月憐半破有客獨苦吟清夜默自課詩人例窮蹇秀句出寒餓查註按杜子美與李尚書之芳云詩家秀句傳何嘗暴雪霜所以躋郊賀王註續曰孟郊李賀也誥案紀昀曰語自峭拔

歲晚相與饋問爲饋歲酒食相邀呼爲別歲至除夜達旦不眠爲守歲蜀之風俗如是合註先生此數語本於周處風土記余官於岐下歲暮思歸而不可得故爲此三詩以寄子由合註欒城集守歲詩有於菟絕繩去句自註是歲壬寅誥案紀昀曰三首俱謹嚴有法

饋歲

農功各已收王註左傳襄公十七年妨於農收歲事得相佐王註殷武詩歲事來辟左傳襄公十四年以相輔佐爲歡恐無及假物不論貨王註大唐佐反杜子美天狗賦云不愛力以許人兮能絕甘以爲大山川隨出產貧富稱小大置盤巨鯉橫發籠雙兔臥籠去聲富人事華靡綵繡光翻坐貧者愧不能王註王符潛夫論浮侈篇富者競欲相過貧者恥不逮及微摯出春磨王註次公曰微摯微勘之操摯也在官韻註摯訓握持蓋周禮各以其貴賓爲摯是已查

註摯與贄同曲禮作摯官居故人少里巷佳節過亦欲舉鄉風查註何遜詩鄉鄉自風俗處處皆城市獨唱無人和【詩案】紀昀曰查初白謂歸思自在言外

別歲

【詩案】紀昀曰此首氣息特古

故人適千里臨別尚遲遲王註莊子逍遙遊篇適千里者三月聚糧人行猶可復歲行那可追問歲安所之遠在天一涯王註文選古詩各在天一涯已逐東流水赴海歸無時王註白居易詩去復去兮如長河東流赴海無回波古樂府百川東到海何時復西歸李太白詩黃河之水天上來東流到海不復回又東流不作西歸水東鄰酒初熟西舍彘亦肥合註李白江夏行東家西舍同時發且為一日歡王註列子楊朱篇舜禹周孔彼四聖者生無一日之歡死有萬世之名謝靈運詩且盡一日娛韓退之詩無念百年聊樂一日慰此窮年悲王註淮南子木葉落長年悲合註莊子寓言篇所以窮年勿嗟舊歲別行與新歲辭去去勿回顧合註曹植詩去去莫復道還君老與衰

守歲

【詩案】全幅矯健此為三詩之冠

欲知垂盡歲有似赴壑蛇查註李商隱樊南甲集赴壑而一去無返修鱗半已沒去意誰能遮況欲

繫其尾〔王註〕晉書賀后傳后曰繫狗當繫頸今反繫其尾雖勤知奈何兒童强不睡相守夜讙譁晨鷄且勿唱更鼓畏添撾〔合註〕後漢書禰衡傳註撾及撾並擊鼓杖也坐久燈燼落〔合註〕鄭谷詩靜燈微落燼起看北斗斜〔誥案〕紀昀曰十字眞景明年豈無年心事恐蹉跎努力盡今夕少年猶可誇〔王註〕子仁曰白樂天詩猶有誇張少年處笑呼張丈喚殷兄

和子由踏青〔王註〕次公曰子由踏青詩敘云眉之東門十數里有山曰蟇頤山上有亭榭松竹山下臨大江每正月人日士女相與遊嬉飲酒於其上謂之踏青也〔合註〕子由詩敘欒城集皆不載查註陸放翁詩云只怪今朝空巷出使君人日宴蟇頤眉之故事也李綽歲時記上巳日都人於曲江禊飲踐踏青草曰踏青劉禹錫詩昭君坊中多女伴永安宮外踏青來則踏青之俗所在皆然不獨眉州也〔誥案〕自此首起以下嘉祐八年癸卯作

東風陌上驚微塵遊人初樂歲華新〔誥案〕欒城集題作記歲首鄉俗二首故詩從歲首起此意并該後篇也人閑正好路傍飲麥短未怕遊車輪城中居人厭城郭喧闐曉出空四鄰歌鼓驚山草木動簞瓢散野烏鳶馴何人聚衆稱道人〔合註〕智度論得道者名曰道人遮道賣符色怒嗔

宜蠶使汝繭如甕王註堯卿曰太平廣記園客者濟陰人嘗種五色香草積數十年服食其實忽有五色蛾集香草上客收而薦之以布生華蠶為至蠶出時有一女自來助客養蠶亦以香草飼之得繭百二十頭繭大如甕每一繭繰六七日乃盡繰訖俱去之宜畜使汝羊如驢王註次公曰爾雅羬大羊杜預奏事曰臣前在南閭魏興北山有野牛野羊牛之大者二千斤羊之大者數百斤試令四求今者各得一枚豈爾雅所謂羬者乎羬與麙皆從鹿按傍押韻路人未必信此語強為買服禳新春道人得錢徑沽酒醉倒自謂吾符神王註十朋曰按趙抃成都古今記三月三日太守出北門宴學射山蠶張伯子以是日上升即此地也男覡女巫會於此寫符篆以賣人云宜田蠶蠶時災疫佩者戴者信以為然語案詩和歲首鄉俗故有歲華新禳新春二句如賣符事不必定三月三日也凡註家引此類不加按語找截乾淨皆非是臚嵐謂首尾兩截渺不相屬不喻其故卽又不知看到何處去矣

和子由蠶市語案樂城集原題記歲首鄉俗寄子瞻二首一曰踏青二曰蠶市其蠶市亦正月人日事也王註引子由詩敘眉之二月望日鬻蠶器與原題歲首不合考樂城集亦無此敘今刪去餘詳卷二十二點燈會客詩註中

蜀人衣食常苦艱蜀人遊樂不知還千人耕種萬人食王註師民瞻曰後漢王符潛夫論浮侈篇云一夫耕百人食之一婦桑百人衣之一以奉百孰能供之合註前漢賈誼傳一人耕之十人聚而食之欲天下亡飢不可得也一年辛苦一春

閒閒時尚以蠶爲市共忘辛苦逐欣歡去年霜降斫秋荻今年箔積如連山査註詩八月萑葦註曲簿卽箔也破瓢爲輪土爲釜爭買不啻金與紈王註次公曰秋箔乃薦蠶之具瓢輪土釜乃繅絲之物爭買三者以急於用所以甚於金紈也憶昔與子皆童丱王註次公曰丱音慣束髮之貌詩總角丱兮年年廢書走市觀王註史記太史公曰讀樂毅之報燕王書未嘗不廢書而泣也市人爭誇鬬巧智野人喑啞遭欺謾王註韓退之詩厭罷在欺謾合註欺謾字屢見漢書詩來使我感舊事不悲去國悲流年王註杜子美詩去國悲王粲誥案悲流年句結到歲首與前篇起句相合當如欒城集於前列總題云和子由記歲首鄉俗二首則此意自見今既失之則註家眼光短淺茫無有指出之者矣

答位假寐公自註因謁鳳翔府守陳公弼誥案此詩僅係解嘲之作蓋同僚有慍色者故以是爲戲耳查註合註務坐實以陳慥不共履戴之讎於詩有益乎於註有益乎公自歎其詩文每謂世之識眞者少曉嵐批不察其故從而和之過矣

謁入不得去兀坐如枯株合註王僧孺書夜葉枯株豈惟主忘客今我亦忘吾王註莊子齊物論篇今者吾喪我合註莊子田子方篇雖忘乎故吾同僚不解事合註杜子美詩小兒强解事慍色見髯鬚誥案時王彭監府諸軍於公弼未嘗降色辭所稱同僚當卽其人也雖無性命憂且復忍須臾王註晉書郗超傳遷中書侍郎謝安與王文度共詣超日旰未得前

文度便欲去安曰不能爲性命忍俄頃邪

和劉長安題薛周逸老亭周善飲酒未七十而致仕【誥案】禮大夫七十而致事其詩言早退者雖五六十皆得以未七十論【王註】次公曰劉長安劉敞原父也薛周善飲酒子由詩亦屢稱其能飲【合註】劉貢父彭城集有薛顏神道碑云河東萬全人孫三人次曰周公非京兆府萬年縣子孫因家於京兆周爲駕部員外郎莫曠恬謐遂以中歲謝事不仕與詩中早退正合也又石刻國子博士監上清太平宮薛周至和二年十月二十九日題樓觀詩元祐元年三月廿一日姪紹彭書

近聞薛公子早退驚常流【合註】任昉桓宣城碑擢秀取異不軌常流買園招野鶴鑿井動潛虬【王註】晉書如野鶴之在雞羣左思蜀都賦下高鵠出潛虬自言酒中趣【王註】晉書孟嘉好酣飲愈多不亂桓溫問嘉酒有何好而卿嗜之嘉曰公未得酒中趣耳一斗勝涼州【王註】續漢書載敫煬張氏家傳曰扶風孟陀以蒲萄酒一斗遺張讓即得涼州刺史翻然拂衣去親愛挽不留【王註】晉書鄧攸傳吳人歌之曰鄧侯挽不留謝令推不去隱居亦何樂素志庶可求所亡嗟無幾所得不啻酬青春爲君好白日爲君悠【王註】盧仝詩天上白日悠悠懸歐陽修詩青春固非老者事白日自爲閑人長山鳥奏琴筑野花弄閑幽雖辭功與名其樂實素侯【王註】史記貨殖傳太史公曰今有無秩祿之奉爵邑之入而樂

與之比者命曰素封又千金之家比一都之君巨萬者乃與王者同樂豈所謂素封者耶至今清夜夢尙驚冠壓頭誰能載美酒往以大白浮王註說苑魏文侯與大夫飲使公乘不仁爲觴政曰飲不釂者浮以大白文侯不盡不仁舉白浮君之子雖不識因公可與游

中隱堂詩

并敘詩集紀昀曰此亦摹杜子美何氏山林諸作句句謹嚴不失風格

岐山宰王君紳其祖故蜀人也避亂來長安而遂家焉其居第園圃有名長安城中號中隱堂者是也予之長安王君以書戒其子弟邀予遊且乞詩甚勤因爲作此五篇王註李彭曰前漢地理志京兆尹縣十二其一曰長安註長高帝五年置惠帝元年初城六年成查註賈耽縣道記長安縣故城今謂之苑城蓋古鄉聚名在渭水南漢於其地築未央宮謂大城曰長安城元和郡縣志岐山縣本雍縣地太平寰宇記太王徙於岐山卽此西至鳳翔府五十里宋屬鳳翔合註文與可集太子中舍王君墓誌君諱紳字公儀上世唐末因官居閬中後復以官居長安三代矣君累遷知岐山縣有大第乃唐官寺遺址老株巨石氣勢甚古亭觀臺榭號一城之甲名公巨卿才人豪士過雍未嘗不登覽君生五子誌作於治平二年先生作詩時紳尙官岐山故敍云然也

去蜀初逃難遊秦遂不歸園荒喬木老堂在昔人非誥案欒城集次韻中隱堂詩有唐朝卿相宅此外更應無試問歸登物林間翠石孤句又自註或云此即歸登宅但公意借以言王君之祖查註謂昔人指歸登則首聯不可通矣鑿石清泉激開門野鶴飛王註杜子美詩野鶴清晨飛退居吾久念長恐此心違王註次公曰此篇以言王君之祖自蜀而來長安也杜子美詩翻用十寸心違徑轉如修蟒巖垂似伏鼇樹從何代有人與此堂高誥案有杜神韻非尋常乾杜面目者此好古嗟生晚王註韓退之石鼓詩嗟予好古生苦晚偷閑厭久勞合註詩我徂東山箋既久勞矣王孫早歸隱塵土污君袍王註次公曰此篇以招王公之歸也劉安招隱士云王孫遊兮不歸堯卿曰晉書王導嘗遇西風起舉扇自蔽曰元規塵污人韓退之詩勿使塵土污白樂天詩青袍塵土流二月驚梅晚幽香此地無王註堯卿曰長安梅花最少而開又晚韓退之詩二月初驚見草芽蓋氣候稍晚故凡開者皆晚不獨梅耳杜子美詩丹橘黃柑此地無依依慰遠客皎皎似吳姝合註陳後主詩洪上待吳姝誥案紀昀曰對法生動不恨故園隔空嗟芳歲徂合註鮑照詩節徒芳歲殘春深桃杏亂笑汝益羈孤王註次公曰此篇專詠梅花也落句汝者梅花

也杜子美次明花詩涼風蕭蕭吹汝急堯卿曰此地絕少而又開晚正當桃杏亂時則梅之獨孤可知矣北史顏延之見其子竣起宅謂曰善爲之拙令後人笑汝拙也謝希逸月賦云獨孤遲進

翠石如鸚鵡 合註皮日休詩翠石數百步 **何年別海壖** 王註次公曰此篇詠石也杜子美詩萬里戎王子何年別月支壖而宣切韻註云江河邊地也

貢隨南使遠載壓渭舟偏 詩話紀昀曰分明是萬里戎王子一首

已伴喬松老那知故國遷 王註次公曰意者此石乃漢唐故苑中物所以云耳

金人解辭漢汝獨不潸然 王註續曰李賀有金銅仙人辭漢歌其序云宮官既拆盤仙人臨載乃潸然泣下蓋漢武鑄金銅仙人捧盤承露魏明入年取歸洛也

都城更幾姓 王註次公曰班固西都賦三成帝畿註曰周秦漢也周之姓姬秦之姓嬴前漢都之姓劉前秦據之姓苻後秦又據之姓姚唐都之姓李是爲更幾姓矣

到處有殘碑 詩話此二句故作開筆實乃挽到王氏得圖也次公牋更幾姓固佳然專讀此註則詩法爲所誤世有畢生讀此集而始終不懂此集者皆此曹誤之也其下次公又云此詩專賦碑乃知次公本不了了令刪

古隧埋蝌蚪崩崖露伏龜 王註汪革曰夏英公竦古文四聲韻序曰科斗書古文也所謂蒼頡本體形多頭麤尾細腹壯團圓似水蟲之蝌蚪也次公曰伏龜所以載碑也堯卿曰隋書三品以上立碑螭首龜趺

安排壯亭榭 合註莊子大宗師篇安排而去化乃入於寥天一

收拾費金貲 詩話此二句歸結中隱堂已在

首聯安根詩乃雙管並下非專詠碑也故其下以韓公作總收謂韓如至此則可悲可詠者尚多藉以韓自況也曉嵐謂安排收拾皆指石刻於法尚須總束一首此乃作者手法太高未能稍早以就後人纔盟且其作意收拾無餘亦無絮可續也

岣嶁何須到韓公淚自悲 王註韓退之詩岣嶁山尖神禹碑字青石赤形摹奇科斗拳身薤葉披鸞飄鳳泊拏虎螭事嚴迹秘鬼莫窺道人獨上偶見之我來咨嗟涕漣洏千搜萬索何處有森森綠樹猿猱悲查註湘水記衡山南有岣嶁峰禹登此得金簡玉牒治水之書其山上承鬐宿鈐得鉤物故名岣下據離宮攝統火師故名嶁名勝志岣嶁峰在衡州城北五十二里又徐靈期曰禹治水碑皆蝌蚪文字昔樵者見之自後無有見者

題寶雞縣斯飛閣

詩案 馮註詩如翬斯飛查註寶雞縣志斯飛閣在縣治西南此詩施編不載查註從邵本補編卷三王寅誤今改編餘詩後註及總案中

西南歸路遠蕭條倚檻魂飛不可招 合註陸龜蒙詩久雨倚檻冷宋玉招魂乃下招曰魂兮來歸 **野闊牛羊同雁鶩** 合註文選廣絕交論註魯連子曰君雁鶩有餘粟 **天長草樹接雲霄** 合註阮籍詩寄顏雲霄閒 **昏昏水氣浮山麓汎汎春風弄麥苗誰使愛官輕去國此身無計老漁樵** 合註何遜詩予念返漁樵

詩案 此詩懷宋選之去也至以此身無計為言其慨之也至矣詩乃春日所作而公云從陳公弼二年其為八年春日所作審矣

重遊終南子由以詩見寄次韻 [誥案]此詩施編不載查註從邵本補編卷五甲辰後今收編

去年新柳報春回今日殘花覆綠苔溪上有堂還獨宿 王註溪堂在南溪上 誰人無事肯重來古琴彈罷風吹座山閣醒時月照杯 王註子仁曰令趙宗有彈鳴鹿與張杲之宿南溪堂皆去年詩中事也 懶不作詩君錯料舊逋應許過時陪 王註子由所寄詩云定邀道士彈鳴鹿誰與溪堂共酒杯應有新詩還寄我與君和取當游陪[誥案]甲辰春游終南有詩十一首惟癸卯無詩

和子由寒食 查註後漢周舉傳太原一郡舊俗以介子推焚骸有龍忌之禁至其亡月咸言神靈不樂舉火由是士民每冬中輒一月寒食莫敢煙爨舉既到州乃作弔書置子推廟言盛冬去火殘損民命非賢者之意以宣示愚民使還溫食於是衆惑稍解然則漢以前寒食乃在冬中不在二三月間也汝南先賢傳太原舊俗以介子推焚骸一日寒食亦不言在春惟鄴中記云并州冬至後一百五日爲介子推斷火冷食三日作乾粥後世以清明前一日爲寒食節本此[誥案]古昔不嫌瑣碎雜褻最肯拉雜登載者莫若邱明而邱明僅有介子推隱死之文是其事不足考也查註已詳其合註之介子綏一說刪查註欒城集其食前一日寄子瞻詩云寒食明朝一百五誰家冉冉尚廚烟桃花開盡葉初綠燕子飛來體自便愛客漸能陪痛飲讀書無思懶閒編秦川雪盡南山出思共肩輿看麥田

寒食今年二月晦樹林深翠已生煙（合註王昌齡詩江明深翠引諸峰）遶城駿馬誰能借到處名園意盡便（合註世說顧辟疆有名園）但挂酒壺那計盞偶題詩句不須編忽聞啼鴂驚覊旅（王註次公曰詩七月鳴鵙李善註思元賦鶗鴂鳴而不芳引臨海異物志鶗鴂一名杜鵑至三月鳴晝夜不止又引伏虔云鶗鴂一名鵙詳先生詩意應為催耕之鳥鳴故人治廢田然三月當鳴於二月晦聞之旅況之驚可知也堯卿曰鄭康成云鵙伯勞也伯勞鳴節寒食後）江上何人治廢田

記所見開元寺吳道子畫佛滅度以答子由題畫文殊普賢【闕】（原題至答子由止王施本皆然與詩意不合今以欒城集原題補紀昀曰題不了了當云子由以畫文殊普賢詩見寄因記所見開元寺吳道子畫佛滅度以答之不然末二句不知為何語若如紀說則此題拖沓之甚且此詩應從子山入手當別作一篇矣今以其原題補者乃相詩補題之法且不當別為生造也王註名畫記吳道元陽翟人工畫初名道子元宗召入禁中改名道元下筆有神查註邵博聞見後錄鳳翔開元寺大殿九間後壁吳道元畫自佛始生修行說法至滅度山林宮室人物禽獸數千萬種如佛滅度比邱眾躃踊哭泣皆若不自勝者雖飛鳥走獸亦作號頓之狀獨菩薩淡然在傍如平時畧無哀戚之容豈以其能盡生死之致者歟其識開元三十年云曹學佺謂吳畫在普門寺第勿深考耳釋迦氏

諸世尊入初禪二三四禪至非非想定入滅盡定從定起已入涅槃於是大地震動幽冥大明諸比丘等悲慟頓絕阿那律告止諸天滿空此丘等悲號搔投恐有怪責旣聞此喻互相裁抑

西方眞人誰所見查註列子仲尼篇西方之人有聖者焉李知幾云意其說佛也衣破七寶從雙狻部註穆天子傳狻猊日走五百里郭璞註獅子也一名虓獸中之王也查註七寶有二種一者七種珍寶二者七種王寶註七種珍寶者無量壽經云金銀琉璃玻瓈珊瑚瑪瑙硨磲七種王寶者華嚴經註一金輪寶二象寶三紺馬寶四神珠寶五主藏臣寶六玉女寶七兵主臣寶當時修道頻辛苦柏生兩肘烏騅肩王註厚日傳燈錄佛於雪山入定有野鵲於佛頂置冥時去時來合註莊子至樂篇支離叔與滑介叔觀於冥伯之邱崑崙之虛黃帝之所休俄而柳生其左肘王維能禪師碑銘蓮花承足楊枝生肘至怡生肘事俟再考初如濛濛隱山玉漸如濯濯出水蓮道成一旦就寂滅邵註大智度論日佛在陰巷羅雙樹間入般涅槃臥北首大地震動諸三學人僉然不樂稱伊交沸諸無學人但念諸法一切無常奔會四海悲人天合註劉孝綽詩辨論悅人天翔禽哀響動林谷獸鬼躑躅淚迸泉王註杜子美詩淚下如迸泉龐眉深目彼誰子繞牀彈指性自圓王註次公日自當時修道至此以鋪陳佛滅度時事也隱如寒月墮清霄空有孤光照故躔王註次公日月墮清霄以譬佛之滅度光流故躔以譬佛之雖寂滅而猶在蓋月之晝隱

非亡故也日月之所行日躔

春遊古寺拂塵壁遺像久此霾香煙畫師不復寫姓名皆云道子口所傳縱橫固已茂孫鄧王註穎日孫知微鄧隱也蔣元暦日圖畫見聞志孫知微字太古通義彭山人凡畫聖像必先齋戒疏論方始授毫合註圖畫見聞志鄧隱梓州人工畫佛像鬼神有如巨鰐吞小鮮王註洪炎日鄧名隱物類相感志南海有鰐魚其狀若鼈有四足見人影則飛躍齧人長六七尺有齒如劍老子治大國若烹小鮮來詩所誇孰與此合註蘇與此用易經〔誥〕〔誥〕來詩所誇指子由題畫文殊普賢詩也安得攜挂其傍觀王註子由詩吾兄子瞻若好異敗緒破紙收明鮮自從西行止得此試與記錄一代觀

妒佳月〔誥〕此詩施編不載查註從邵本補編

狂雲妒佳月怒飛千里黑馮註莊子逍遙遊篇怒而飛其翼若垂天之雲鮑照詩三五二八時千里與君同佳月了不嗔會何污潔白爰有謫仙人舉酒為三客查註李太白詩舉杯邀明月對影成三人今夕偶不見汍瀾念風伯馮註韓非子黃帝合鬼神於泰山風伯進掃雲發七鈹風伯姓方名道彰呂氏春秋風師曰飛廉合註馮衍顯志賦涙洗瀾而雨集毋煩風伯來彼也易滅沒合註列子說符精若滅若沒支頤少待之馮註莊子漁父篇漁父左手撚膝右手持頤以聽〔合〕註王摩詰詩如意方支頤與空淨無迹馮註世說司馬太傅齋中夜坐於時天月明淨都無纖翳太傅歎以為佳謝景重在坐答曰意謂乃不如

徵雲點綴太傅因戲謝曰卿居心不淨乃復強欲滓穢太清耶纖翳盡金盤馮註杜子美詩月落如金盤獨照一天碧玉繩馮註禮斗威儀玉衡北兩星爲玉繩謝朓詩金波麗鳷鵲玉繩低建章慘無光輝玉露洗秋色馮註五經通義和氣津液凝爲露杜子美詩玉露凋傷楓樹林李太白詩秋露如白玉團團下庭綠浩瀚玻瓈合註淮南子俶真訓浩浩瀚瀚和光入胸臆合註列子湯問篇正度乎胸臆之中使我能永延合註馬融廣成頌歷萬載而永延約君爲莫逆馮註莊子大宗師篇四人相視而笑莫逆於心遂相與爲友

次韻子由彈琴合註外集題云次韻子由以詩見報編禮借雷琴記舊曲查註欒城集題云大人久廢彈琴比借人雷琴以記舊曲十得三四率爾拜呈

琴上遺聲久不彈琴中古義本長存苦心欲記常迷舊信指如歸自著痕應有仙人依樹聽合註太平御覽引東陽記曰王質入山伐木見童子彈琴質因置斧柯而聽之俄頃起所坐斧柯爛盡空教瘦鶴舞風聲馮註韓非子衛靈公之晉平公觴之靈公起召師涓援琴撫之師曠曰此清商也不如清徵師曠援琴而鼓一奏之有元鶴二八道南方來再奏之而列三奏之延頸而鳴舒翼而舞音中宮商誰知千里溪堂夜時引驚猿撼竹軒公自註過終南月令道士趙宗有彈

七月二十四日以久不雨出禱磻溪是日宿虢縣二十五日晚自虢縣渡渭宿於僧舍曾閣閣故曾氏所建也夜久不寐見壁間有前縣令趙薦留名有懷其人（合註本集有禱雨磻溪文磻溪神卽太公也【紀批】曉嵐不讀全集故有疏於律法之譏）

龕燈明滅欲三更（合註溫庭筠詩龕燈落葉寺）欹枕無人夢自驚（王註煙花錄載陳後主詩云午醉醒來晚無人夢自驚合註元微之詩誰憐獨攲枕斜月透牕明）深谷留風終夜響亂山銜月半牀明（【紀批】寫景入神卻隨手觸發而是不費力獨此集爲摘揚故書直每謂是不食煙火人語也）故人漸遠無消息古寺空來看姓名欲向磻溪問姜叟僕夫屢報斗杓傾（合註史記天官書攝提者直斗杓所指又註斗第五至第七爲杓【紀批】末二句道盡當官行役之況蚤祭將必在黎明又必以五更前往故夜久而不能寐也不寐則起而閑行始見題壁作詩既而猶未五更因以屢問僕夫而山中并無更漏可聽故惟以斗杓爲驗也）

二十六日五更起行至磻溪天未明（王註任居實曰嘉祐八年在鳳翔作）

夜入磻溪如入峽照山炬火落驚猿（合註後漢書任光傳各持炬火）山頭孤月耿猶在石上寒

波曉更喧至人舊隱白雲合王註次公曰至人舊隱以言太公神物已化遺蹤蜿安得夢隨霹靂駕王註酉陽雜俎李鄘在北都介休縣百姓送解牒夜止晉祠宇下夜半有人叩門云介休王暫借霹靂車至介休收麥良久數人共持一物如幢上有綴旅牖凡十八葉有光如電以授之次日介休大雷雨損麥千餘頃馬上傾倒天瓢翻王註次公曰李靖爲客嘗夜投宿一巨宅有老婦延之中夜叩一戶甚迅婦變色曰天符至矣實告靖曰老嬪龍也二子俱出令天命行雨欲煩一行即以一笮使跨之以一瓢與之曰跨此所至以楊枝灑瓢水則雨也詩意主禱雨故用此又韓退之詩槃瓢酌天槳師民睦旦李衛公微時路迷宿龍宮龍宮夫人夜半請行雨命請雨器乃一小瓶子繫於鞍前戒曰馬躩地斯鳴即以瓶中水一滴滴馬鬃上愼勿多也

是日自磻溪將往陽平憩於麻田青峰寺之下院翠麓亭查註九域志虢縣有陽平鎭蜀鑑褒谷西北有古陽平關其地在梁州褒城縣西北岐山縣志翠麓亭在縣東南一百八十里青峰寺之下

不到峰前寺空來渭上村此亭聊可喜修徑豈辭捫谷映朱欄秀山含古木蹲紀批此蹲字押得玲瓏剔透惟久於山行者知之若僅以厚重論則失之淺矣路窮驚石斷林缺見河奔馬困嘶青草僧齋晚飧我來秋日午旱久石泉溫安得雲如蓋王註隋孔範賦白雲抱幽石詩云白雲浮遠蓋飄飄

邊石飛蓋思恭詠雲詩帝鄉白雲起飛蓋上天衢師民瞻曰三水小廣唐皇甫收撰云安定郡有峴陽峰峰上有池若雨則雲起池中若車蓋然故里諺曰峴山張蓋雨滂霈能令雨瀉盆王註杜子美詩白帝城頭雲若屯白帝城下雨翻盆共看山下稻涼葉晚翻翻附案紀昀曰一氣相生化盡堆排之跡

二十七日自陽平至斜谷宿於南山中蟠龍寺查註鳳翔府志蟠龍寺在郡縣西南三十里元和郡縣志郿縣亦曰斜城城南當斜谷因為斜口郿鑑斜口谷中褒水所流穴山架木以行長安志褒斜谷長一百七十里南口曰褒北口曰斜

橫槎晚渡碧澗口王註謝靈運詩銅陵映碧澗查註韋應物詩榆柳颯枯葉風雨倒橫槎騎馬夜入南山谷中暗水響瀧瀧合註說文瀧雨瀧瀧貌嶺上疎星明煜煜合註梁簡文帝朝日詩煜煜上層峰寺藏巖底千萬仞路轉山腰三百曲風生饑虎嘯空林月黑驚麏竄脩竹入門突兀見深殿王註杜子美宿贊上人房詩夜深殿突兀風動金琅璫照佛青熒有殘燭愧無酒食待遊人附案此句述寺僧致詞旋斫杉松煮溪蔌附案此句敘寺僧供客板閣獨眠驚旅枕查註太平寰宇記斜谷有橋閣二千九百八十九間板閣二千九百九十二間木魚曉動隨僧粥附案以上自日暮寫至黎明與夜投竹林寺詩同一章法起觀萬瓦鬱參差合註虞世

南詩萬瓦霄光曙劉孝綽詩城寺鬱參差**目亂千巖散紅綠**評案千巖綠是南山紅是蟠龍寺目亂散是曉色也深黑到寺都無所見至是一切皆見而時方早起故目爲之炫也觀前半著入門突兀二句萌清夜境知其必欲寫至此矣自首句晚渡起至此爲一大段記夜宿事已畢此是敘傳體其後門前四句作結是論斷體章法井然讀者不得牽混

門前商賈負椒荈山後咫尺連巴蜀查註蜀鑑常璩謂蜀以褒斜爲前門則南鄭者蜀之扞蔽也南鄭本古褒國自褒谷至鳳州界一百三十里始通斜谷在郿縣今地名石門

何時歸耕江上田一夜心逐南飛鵠評案此句仍挽到夜作結落筆有千鈞之力但公似此者多矣其筆鋒便捷之甚故收縱並不難也

是日至下馬磧憩於北山僧舍有閣曰懷賢南直斜谷西臨五丈原諸葛孔明所從出師也查註石刻云題合龍懷賢閣九域志鳳翔岐山縣在府東四十里有驛店馬磧二鎮長安志石橋山在岐山縣南三十里渭水所逕其側有五丈原諸葛屯兵處又十里即南山元和郡縣志五丈原在郿縣西南二十五里太平寰宇記引魏氏春秋云青龍二年諸葛亮出斜谷郭淮策其必登積石原遂先據之亮至果不得上因屯渭南司馬懿謂諸將曰亮若出武功依山東轉是其勇也若西屯五丈原諸君無事矣亮果屯此原水經注引武侯與步騭書曰僕前軍在五丈原原在武功西十餘里馬冢在武功東十餘里有高勢攻之不便是以留耳評案公詩法神變不可測識詰讀老而後知難如懷賢閣是作此詩本旨而詩中不露懷賢閣讀者須看清此題方許讀

詩否則未有不似次公之註曉嵐之評而欲窮其堂奧難矣

南望斜谷口關係南望與下之西觀不是輕用開字乃預為着落所從出之根**三山如犬牙**邵註漢書文帝紀高帝王子弟地犬牙相制註犬牙言地形如犬之牙交相入也關係紀昀曰起勢鬱律**西觀五丈原鬱屈如長蛇**王註次公曰長安志引水經注曰斜水北歷斜谷過五丈原東亦謂之武功水又曰武功蓋在渭水南郿縣地是今先生禱雨於虢縣之磻溪故所經由望見郿縣之五丈原李彭曰唐李筌曰營壘之法據山憑岡如蟠龍走蛇關係起四句拓開山川形勝皆漢賊之舊獨其事閒寂久耳忽地成圖風雲為之變色**有懷諸葛公萬騎出漢巴**王註蜀志建興十二年亮悉大眾由斜谷出以流馬運據武功五丈原與司馬懿對於渭南分兵屯田為久住之基關係諸葛亮出師表曰先帝慮漢賊不兩立王業不偏安故託臣以討賊也**吏士寂如水蕭蕭聞馬檛**王註詩蕭蕭馬鳴邵註毛傳言不讙譁也公詩用此意韻註馬檛鞭也關係前四句甚就自斜谷出五丈原之路後四句孔明從此路擁騎出也以上八句一節後四句當加在前四句上看前乃軀殼後乃魂魄猶之雙層燈影又若套版書冊此種作法惟公有之亦惟詩發之公恐後人不喻其意故其題有諸葛孔明所從出師也句如詩序然自下註腳無如自王百家以來並皆活閒讀過而紀曉嵐目以前四句起法方諸真興寺閣則大可笑矣聞馬檛句即銜枚疾走不聞號令景狀但公自從老杜中天懸明月奪胎篇得全是孔明神氣司馬懿畢生考語則曰拒諸葛亮經制之師而其以賊吞賊實由於此須知他招架此五言四句不是易容之事**公才與曹丕**

豈止十倍加 王註蜀志諸葛亮傳先主病篤召亮謂曰君才十倍曹丕必能安國家定大事【語】【箋】此二句乃孔明到五丈原地位如一直敘下應人詠史案白便歇手不得故就昭烈語作提筆即下斷語了當孔明身分

顧瞻三輔間勢若風捲沙 王註李太白詩颯颯風捲沙【語】【箋】此因出師四句氣勢太盛收束不住故為此跌蕩語也雖字面將氣勢儘量送足而其運籌之巧已暗中歇下矣孔明志在復舊都以忠職分而始終不能到詩特搶到三輔可見上句將五丈原隱藏不露乃有意躍過之也

一朝長星墜 王註諸葛亮傳註載晉陽秋曰有星赤而芒角自東北西南流投於亮營俄而亮卒查註蜀志建興十二年八月亮卒於軍時年五十四名勝志五丈原西有落星村

竟使蜀婦嗟 王註左傳襄公四年臧紇敗於狐駘國人逆喪者皆髽次公曰詩言繇亮之死將遂敗亡而蜀士卒之妻服其夫之喪而髽【語】【箋】禮檀弓亦載髽弔事但長星墜乃孔明卒非蜀兵皆死也王註以載出處則可若謂蜀亡婦髽則誕甚矣當孔明之卒蜀人皆為制服而設祭於野蠻夷挂孝不除至於成俗故公特借婦髽以道其事非比以狐駘之敗也然前敘皆其忠武而德未見蜀為制服德斯見矣有德則賢本意欲為賢字安根却不肯別起頭腳故借長星墜之勢出婦髽而以竟使二字敲實之也

山僧豈知此 【語】【箋】上句坐實賢字此句翻落懷賢知而懷也此即賢也豈知此者謂山僧老於懷賢閣而不知而已則知而懷之也下句一室借點閒字曉嵐謂山僧二句勸轉無痕乃全不了了者也

一室老煙霞 王註蔡系詩逸妻相共老煙霞【語】【箋】公才與曹丕至此八句為第二節也第一節乃敘事體第二節乃論事體第一節皆孔明實跡故敘第二節入公之意故論

往事逐雲散故山依渭斜 王註次公

曰長安志引水經曰渭水經行武功縣北則渭在此矣【詰案】此二句清出古戰場及拔足五丈原地位故云故山依渭也其前半有意蹴過即此可證如不解明即當棘手閑句讀過矣**客來空弔古**王註張栻曰唐李華有弔古戰場文**清淚落悲笳**王註杜子美詩客淚墮悲笳合註魏文帝與吳質書清風夜起悲笳微吹

和子由聞子瞻將如終南太平宮谿堂讀書王註蔣申之曰翊聖保德真君傳太宗皇帝遣起居舍人王龜從就終南山下築宮真君忽降言曰此地乃修建上帝宮闕之地不可易也於是乃定凡三年宮成題曰上清太平宮查註揮麈錄祖宗神御像設在鳳翔者曰上清太平宮【詰案】讀書謂讀太平宮之道藏也詳後詩

役名則已勤徇身則已媮我誠愚且拙身名兩無謀始者學書判王註師民瞻曰唐有書判拔萃科**近亦知問因但知今當為敢問向所由**【詰案】以上四句是陳公弼任內簽判語斷不是宋子才任內簽判語熟讀總案此種見解皆不求而至光亮直透以是知乘之發則於詩者非小補也**士方其未得惟以不得憂既得又憂失**【詰案】此句當與後得館職謝執政啓一參貧祿輒蹈危機已嘗名挂於深文不自意全於今日四句參看蓋是時陳公弼實有樂劾之事非泛言要得要失也當論之者查註紀評無能故茫然不知其無縫塔輒為蟣蝨之讖又何苦乃爾耶**此心浩難收譬如從行客中路逢**

清流語案此二句真乃吉祥文字看他要放下就便放下故不可以情詞論也壑塚雖未脫暫憩得一漱合註集韻漱先候切語案至此直以憂得失爲戲事可謂以清流身而得度者矣曉嵐謂忽插此喻皆毫無根蒂之譚借其僅見補施本不及見集成本也我欲走南澗春禽始嚶呦鞅掌久不決爾來已徂秋橋山日月迫府縣煩差抽王註次公曰史記黃帝崩葬橋山在今寧州真寧縣是歲嘉祐八年仁宗皇帝三月上仙十月葬永昭陵方秋時府縣應副山陵事所需也王事誰敢憩民勞吏宣羞中間罪旱嘆欲學喚雨鳩合註續博物志鵓鳩鳴仰小雨陸璣詩疏鵓鳩陰則屏逐其匹晴則呼之語曰天將雨鳩逐婦語案此二句謂應副山陵之時又以禱雨至磻溪也千夫挽一木十步八九休渭水涸無泥菑堰旋插修王註前漢溝洫志武帝歌曰隤林竹兮揵石菑揵音其偃切如淳曰樹竹塞水決之口稍稍布插接樹之水稍弱布令密謂之揵師古曰石菑者謂臿石立之然後以土就填塞也對之食不飽王註詩今也每食不飽語案以上敘撓木乃公事職故云對之食不飽也餘事更還求近日秋雨足公餘試新篘部註廣韻篘酒篘劬勞幸已過朽鈍不任鍜秋風迫吹帽西阜可縱遊聊爲一日樂慰此百年愁語案紀昀曰一氣湧出而曲折深至無一直率之筆

將往終南和子由見寄

人生百年寄鬢鬚富貴何啻葭中莩（王註漢書景十三王傳非有葭莩之親註云莩葭裏之白皮者喻輕薄也）惟將翰墨留染濡（合註李義山詩濡染大筆何淋漓）絕勝醉倒蛾眉扶（王註詩螓首蛾眉）我今廢學如寒竽（合註禮記燕辟廢其學）久不吹之澁欲無（邵註韓非子齊宣王使人吹竽必三百人南國處士請吹竽宣王說之廩食以數百人湣王立好一一聽之處士逃）歲云暮矣嗟幾餘（王註歲云暮矣詩全語）欲往南溪侶禽魚秋風吹雨涼生膚夜長耿耿添漏壺窮年弄筆衫袖烏（王註趙壹非草書歌十日一筆月數丸墨領袖如皁脣齒皆黑）古人有之我願如終朝危坐學僧趺（王註子仁日南史劉穆之傳終日斂膝危坐）閉門不出閒履鳧下視官爵如泥淤（王註白樂天詩人間榮與利擺落如泥塗）嗟我何為久踟躕歲月豈肯與汝居僕夫起餐秣吾駒（王註韓退之送李愿歸盤谷序云膏吾車兮秣吾馬天星詩僕夫起餐車載脂）

讀道藏（王註堯卿曰終南縣有上清太平宮宮有道藏先朝所賜書也）

嗟余亦何幸偶此琳宮居宮中復何有戢戢千函書（王註韓退之贈崔立之詩戢戢已多如束筍）盛以丹錦囊（王註師民瞻曰漢武內傳帝見西王母巾器中有一卷小黃書盛以紫錦之囊帝問此何書曰此五岳真形圖也其文祕禁帥令女宋靈

寶更取一圓以與帝靈寶探懷中得一卷盛以雲錦之囊因以付帝冒以青霞裾王註斷先之曰乾臊子何讓之遊光武陵見一翁眉鬢皓然南望吟讓之欲執翁一躍入邸中讓之從焉翁復本形見一猴跳出几案上有一帖紙辭曰何以蔽髁霞秋雲襯王喬掌關籥蚩尤守其[illegible]王註次公曰蚩尤神名堯卿曰道藏中多載蚩尤守樂之狀合註西京賦註山海經曰蚩尤作兵伐黃帝史記曰黃帝與蚩尤戰於涿鹿之野閽竊欣攙合註前漢書趙充國傳得飛聞之勢陸龜蒙詩慣曾孤攙大筆多涉獵豈暇徐王註前漢書賈山涉獵書記不能為醇儒至人悟一言道集由中虛王註莊子人間世篇惟道集虛虛者心齋也心閒反自照皎皎如芙蕖王註次公曰道家存想法當想心如未開蓮花千歲厭世去此言乃籧篨邵註顏註籧篨微竹器也查註籧篨詩疏竹席也合註說文籧篨粗竹席也查註晉書皇甫謐自為葬送之制氣絕之後以籧篨裹尸不用棺槨人皆忽其身治之用土苴王註莊子讓王篇道之真以治其身其土苴以治天下何暇及天下幽憂吾未除王註莊子讓王篇堯以天下讓子州支父子州支父曰我適有幽憂之病方且治之未暇治天下也

南溪有會景亭處眾亭之間無所見甚不稱其名予欲遷之少西臨斷岸西向可以遠望而力未暇特為製名曰招隱仍為詩以告來者庶幾遷

之

飛簷臨古道高榜勸遊人未即令公隱聊須濯路塵茨分聚落煙火傍城闉【合註】鮑照詩驅駕越城闉林缺湖光漏窗明野意新居民惟白帽王註次公曰白帽隱者之服杜子美詩云嘗念著白帽采薇青雲端師民瞻曰南史和帝紀百姓皆著下屋白紗帽而反裙覆頂過客漫朱輪王註漢楊惲傳云乘朱輪者十人山好尋歸屐王註南史謝靈運常著木屐上山則去其前齒下山去其後齒風迴落醉巾他年誰改築舊毀不須因再到吾雖老猶堪作坐賓

扶風天和寺查註扶風縣志天和寺在城南鳳翔志此詩石刻在扶風縣南山馬援祠中先生自題其後云癸卯九月十六日挈家來遊遊渺石刻作遺響今改正又來人陳雄題云天和寺在扶風縣之南山東坡蘇公留詩於廳壁迨今二十年矣予承乏斯邑因暇日與絳壁田慇子立洛陽趙叩勝翁同觀愛其真蹟之妙慮久而漫滅乃召方渠閭圭公儀就模於石時元豐癸亥六月二十三日終南陳雄武仲題【合註】宣室志扶風縣西有天和寺在高岡之上張垍云碑在飛鳳山坡詩樠刻碑側登刻看經女子題名當是先有碑而刻坡詩者借用其石耳【誥案】此詩施編不載查註從邵本補編

遠望若可愛朱欄碧瓦溝（孫註陳爽禠徭州于役記扶風南山取公詩首句有遠愛今此詩石刻尚存）聊爲一駐足且慰百回頭（此二句乃道其登涉不易非見道之言也）水落見山石塵高見市樓臨風與長嘯遺響若難收

十二月十四日夜微雪明日早往南溪小酌至晚

南溪得雪真無價走馬來看及未消（王註韓退之詩大明宮中給事歸走馬來看立不正）獨自披榛尋履跡（王註文選晉趙景真與嵇茂齊書曰涉澤求蹊披榛覓路履迹蓋用東郭先生雪中履迹也）最先犯曉過朱橋誰憐屋破眠無處（王註杜子美有茅屋爲秋風所破歌牀牀屋漏無乾處雨腳如麻未斷絕安得廣廈千萬間大庇天下寒士俱懽顏風雨不動安如山嗚呼何時眼前突兀見此屋吾廬獨破受凍死亦足）坐覺村饑語不囂（王註杜牧之詩澤闊鳥來遲村饑人語早）惟有寒鴉知客意驚飛千片落寒條

九月中會題二小詩於南溪竹上旣而忘之昨日再遊見而録之

湖上蕭蕭疏雨過山頭靄靄暮雲橫（王註韓退之詩靄靄春空雲）陂塘水落荷將盡城東人

歸虎欲行

誰謂江湖居而爲虎豹宅　誥案公前由終南而西縣尉以甲李相送則南溪一路信有虎矣　焚山豈不能愛此千竿碧

南溪之南竹林中新構一茅堂予以其所處最爲深邃故名之曰避世堂

查註名勝志避世堂在盩厔縣東南二十五里

猶恨溪堂淺更穿修竹林高人不畏虎避世已無心　王註晉書郭文少愛山水游名山歷華陰之崖入餘杭大辟山中窮谷無人之地倚木於樹苫覆其上而居焉亦無壁障時猛獸爲暴入屋害人而文獨宿十餘年卒無患害杜子美詩更議居遠村避喧甘猛虎　隱几頹如病忘言兀似瘖　王註莊子齊物論篇南郭子綦隱几而坐嗒焉似喪其耦又田子方篇仲尼見溫伯雪子而而言　茆茨追上古　王註陸龜蒙笠澤叢書苦賦云茅茨上古杌於南朝史記李斯曰堯舜茨不翦　冠蓋謝當今曉夢猿呼覺秋懷鳥伴吟　誥案紀昀曰二句似九僧一派　暫來聊解帶　合註沈休文詩解帶臨清風　屢去欲攜衾湖上行人絕階前暑氣深應逢綠毛叟扣戶夜相尋　王註皮日休詩劉根昔成道茲塢四百年毿毿被其體號爲綠毛仙　次公

曰唐大中年有禪師居南岳忽見一物絲毛厚體人行而前師曰爾何時至此其物曰爾知晉宋乎爾知姚泓乎我前泓也

溪堂留題 詳註 溪堂在終南山之南溪壬寅二月公與張杲之泛舟南溪留宿於溪堂

三徑從荒草樹蒙忽驚初日上千峰平湖種稻如西蜀高閣連雲似渚宮 詳註 公前詠渚宮詩云渚宮寂寞依古郢楚地荒蕪非故基二王臺閣已鹵莽何況遠問縱橫時自註云湘東王高氏 殘雪照山光耿耿輕冰鳴水暗溶溶 詳註 此聯寫初日結構入細 溪邊野鶴衝人起飛入南山第幾重

蘇文忠公詩編註集成卷四終

武林韻山堂王氏藏版